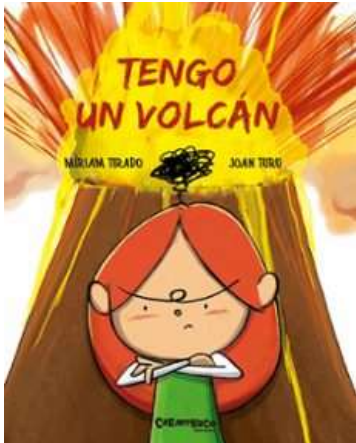


“Tengo un Volcán” de MIRIAM TIRADO



Lectora: **Melisa Denise Maldonado** (I3A)

“Alba no lo sabía, pero tiene un volcán en su interior, más o menos entre el ombligo y las costillas. A veces, el volcán se enciende y explota. Entonces el fuego lo quema todo y Alba sufre y se asusta, todo a la vez. Pero una noche una pequeña hada le explica qué puede hacer cuando se enfada, un truco que la llevará a descubrir sensaciones inesperadas”

“El pequeño Pirata Serafín” de **Mónica Carretero**



Lectora: **Sonia Lahlouh González** (I4B)

“Había una vez un pirata tan chiquitín, tan chiquitín, que todo el mundo lo llamaba el pequeño pirata Serafín. Un día, el malvado pirata Malapata lo capturó y lo encerró en la bodega. Nuestro pirata tenía miedo, pero un ratón lo ayudó. Y una gaviota ayudó al ratón..”

“Rosa caramelo” de ADELA TURÍN



Lectora: **M^a del Carmen Bergillos Hidalgo** (I5B)

“Aislada en un jardín, Margarita es la única elefanta del grupo incapaz de conseguir que su piel sea de color rosa caramelo. Cuando sus progenitores desisten de imponerle ese aspecto, por fin descubrirá el significado de la libertad y abrirá el camino de la igualdad para sus compañera”.



“¿Hay algo más aburrido que ser una princesa rosa?”

de **RAQUEL DÍAZ REGUERA**



Lectora: **Victoria García Sánchez** (4ºA)

“Carlota estaba harta del rosa y de ser una princesa. Carlota no quería besar sapos para ver si eran príncipes azules. Carlota siempre se preguntaba por qué no había princesas que rescataran a los príncipes azules de las garras del lobo o que cazaran dragones o volaran en globo”.

“Laura en invierno” y
“Nacho tiene una pesadilla

de **LIESBET SLEGERS**



Lectora: **Araceli Fernández Vargas** (I3A)

“Liesbet Slegers nos relata qué hace Laura en invierno y cómo se divierte en compañía de su padre y de su hermanito. También nos cuenta cómo Nacho sueña con un dragón”

“Monstruo Rosa”

de **OLGA DE DIOS**



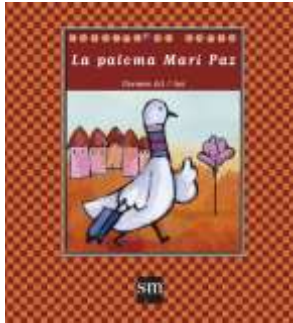
Lectora: **Mónica Ibáñez Ruiz** (I3B)

“Monstruo Rosa es un cuento sobre el valor de la diferencia. Una historia para entender la diversidad como elemento enriquecedor de nuestra sociedad, Monstruo Rosa es un grito de libertad”.



“La paloma Mari Paz”

de **CARMEN GIL**



Lectora: **Sandra Ortega López**
(MD I3B)

“Un divertido cuento en verso en el que todos los animales de la sabana quieren ser los dueños de una flor y pasan una semana discutiendo hasta que la paloma Mari Paz da con la solución”.

“Orejas de mariposa”

de **LIESBET SLEGRS**



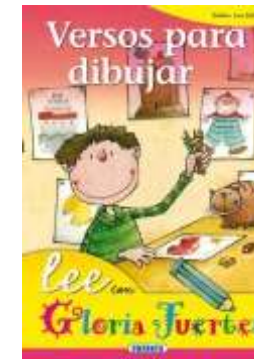
Lectora:

Mónica Pineda Ramírez (I4A)

“Tener las orejas grandes, el pelo rebelde, ser alto o bajo, flaco o gordo... Hasta la característica más nimia puede ser motivo de parodia entre los niños. El mensaje que transmite este relato es que conviertan en positivo aquello que para otros sea motivo de mofa. Lo que nos diferencia nos distingue como seres especiales y únicos y nos hace fuertes, aceptándonos como somos y reforzando nuestra personalidad.”

“Versos para dibujar”

de **GLORIA FUERTES**



Lectora: **Silvia M^a Ortiz Cruces (I4A)**

“Gloria Fuertes sigue con nosotros gracias a sus cuentos y versos, adivinanzas o trabalenguas, gracias a sus divertidas y disparatadas historias, siempre llenas de fantasía e imaginación. Este libro hará disfrutar a grandes y pequeños, que reirán y aprenderán con sus originales textos”.

“Nos tratamos bien”

de **LUCÍA SERRANO**



Lectora:

M^a Araceli Pineda Toro (I4A)
y (6^oB).

*“Eres una persona única en el mundo. Las niñas y los niños de tu clase también lo son. Hay quienes cantan muy bien. Y quienes son increíbles leyendo en voz alta, o corriendo muy rápido. ¡Somos diferentes! Pero ¿sabes qué tenemos en común? Que a todas las personas nos gusta que nos traten bien. Con este libro aprenderás que **TRATARNOS BIEN** es la norma más importante del planeta Tierra”*

“Carlota Reina de las Letras”

de **VIOLETA MONREAL**



Lectora: **Edith Chevez Bustamante** (I4A)

“Se compone de historias subrayadas por la imagen, que, sobre todo en la edad más baja, tiene relación directa con el aprendizaje pedagógico de las cuestiones elementales de preescolar: el número, las figuras geométricas, el color, la posición de los objetos en el espacio, etc.”

“El hilo invisible”

de **MIRIAM TIRADO**



Lectora: **Mario Báez Barrionuevo** (I4A) y (6^oA)

“Un cuento sobre los vínculos que nos unen. Nura ha descubierto el secreto que guarda el ombligo. Ahora ya sabe que de él sale un hilo invisible que la une a todas las personas que más quiere: su madre, su padre, sus abuelos, sus tíos, sus primos, sus amigos... Nunca más tendrá miedo cuando no estén con ella, porque sabe que ese hilo la une a ellos, más allá del tiempo y del espacio, ¡y que estarán conectados para siempre!”

“El Monstruo Azul”

de **OLGA DE DIOS**



Lectora:

Sara Lavela Barranco (I4A)

“Esta es la historia de un grupo que creció creyendo que podía jugar sin importar las consecuencias de sus actos. ¿Aprenderán a divertirse sin hacer daño a su entorno? Monstruo Azul nos habla de respeto, convivencia y empatía.”

“La historia de Celofán”

de **CARMEN GIL**



Lectora: **M^a José Cabello Guardoño** (I5B)

“Celofán es el protagonista del Método de Infantil para tres años. En esta historia se cuenta cómo es Celofán, qué le gusta hacer, quiénes son sus amigos y todo lo que ocurre en la fábrica La Dulce”.

“Hoy no juegas”

de **PILAR SERRANO**



Lectora: **Beatriz Muñoz Ramírez** (1ºB)

“La nueva niña, Emma, es muy dominante y actúa de forma injusta y abusiva con sus compañeros. Les quita el almuerzo, decide quién juega y a qué se juega...”

“Las niñas serán lo que quieras ser”

de **RAQUEL DÍAZ REGUERA**



Lectora: **Victoria García Sánchez** (4ºA)

“¡Por fin Violeta, Adriana, Jimena y Martina se han desprendido de todas las piedras en los bolsillos y pueden volar! Pero la banda de NOLOCONSEGUIRÁS sigue al acecho y prepara un nuevo golpe para evitar que las niñas se eleven libres y felices. Quizás con la ayuda del señor SIQUIERESPUEDES, ellas consigan cambiar la canción del NO por la canción del SÍ: ¿lograrán volar hasta lo más alto? ¿Lograrán ser lo que quieran ser?”.

“Lágrimas bajo la cama”

de **ANA MELIÁN GARCÍA**



Lectora: **Araceli Lara Toledano** (3ºA)

“Lágrimas bajo la cama, un cuento que nos habla de una forma muy cariñosa sobre el llanto, la tristeza y su expresión en forma de lágrimas, y que a su vez nos invita a reflexionar sobre reprimir estos sentimientos y estas lágrimas, que creo que son siempre muy necesarias para sacar lo que llevamos dentro, tanto niños como adultos”.

“Rula busca su lugar”

de **MAR PAVÓN**

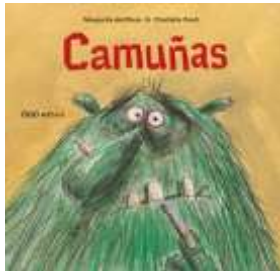


Lectora: **Araceli Lara Toledano** (3ºA)

“Rula busca su lugar en el mundo. Su familia, sin embargo, se encarga de recordarle que su lugar está en casa para hacer la cama, preparar el almuerzo, cuidar de sus hermanos, hacer la compra. Pero un día, por casualidad, los libros se cruzan en su vida. Gracias a ellos, Rula comprenderá que su lugar está allí donde sus pasos la lleven. Un relato para concienciar sobre la marginación a la que todavía hoy en muchos rincones del planeta se sigue sometiendo a la mujer desde que nace por el mero hecho de serlo.”

“Camuñas”

de **MARGARITA DEL MAZO**



Lectora: **Mati Dorado Delgado** (3ºA) y (5ºB)

“Estamos ante el inicio de una gran amistad: entre un brujo que caza niños para su despensa y la que iba a ser su próxima víctima. Sin embargo, la inteligencia de la pequeña Blanca evitará que Camuñas la engulla. Además, propiciará que la vida de este personaje que nunca se cortaba las uñas, dé un giro de 360 grados.”

“Carlota, la de los ojos grandes”

de **VIOLETA MONREAL**



Lectora: **Sara Lavela Barranco** (I4A) y (1ºA)

“Cuento para saber dormirse o para aprender los números”

“Pincha y Pincho”

de **SANDRA ALONSO**



Lectora: **Melisa Denise Maldonado** (1ºC)

“Pincha es una eriza. Pincho es un cactus. Ambos se sienten cansados de siempre asustar con sus púas a quienes les rodean. ¡Quieren cambiarlo! ¿Lo conseguirán?”

“El caballito que quería volar”

de **MARTA OSORIO**



Lectora: **Salud Fernández Fernández (2ºA)**

“¡Qué suerte tienen los caballitos del tiovivo! Siempre dando vueltas para divertir a los niños. Pero hay un caballito que no es feliz. Mientras los demás sólo pueden mirar hacia delante, él puede ver hacia arriba. Ve muchas cosas que le gustan y que no puede hacer clavado al tiovivo. Él quisiera volar, compartiendo el sol, las nubes y el viento con los pájaros. Úrsula, la lechuza, le ayudará a convertir su sueño en realidad.”

“Mamá se va a la guerra”

de **IRENE APARICI MARTÍN**

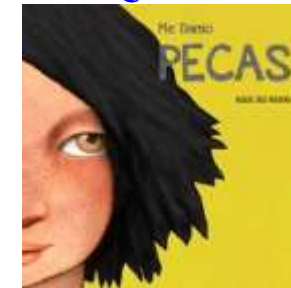


Lectora: **Patricia Cortés Fernández (2ºA)**

Mamá se va a la guerra” es un cuento de príncipes y princesas donde hay que enfrentarse a un ejército compuesto de individuos muy malos, las células cancerígenas, que hay que derrotar. La encargada de intentar acabar con esos no es otra que la reina, la mamá, que lo hará con esfuerzo y sacrificio, contando con el apoyo inestimable del rey, el papá, y los jóvenes príncipes, sus hijos.

“Me llamo Pecas”

de **RAQUEL DÍAZ REGUERA**



Lectora: **Patricia Cortés Fernández (2ºA)**

“Pecas se pregunta por qué hay juegos para niños y otros para niñas. Y cortes de pelo, colores, ropa y... ¡hasta cuentos que son para niños y otros para niñas! ¿Encontrará una respuesta?”

“Daniela Pirata”

de **SUSANNA ISERN**



Lectora: **Araceli Armero Muñoz** (2ºB)

“Daniela sueña con ser pirata en el Caimán Negro. Pero Orejacortada y sus piratas no parecen muy contentos con la idea. Daniela tendrá que pasar difíciles pruebas. Pero, ¿y si estos piratas no quieren chicas en su barco?”

“Te quiero (casi siempre)”

de **ANNA LLENAS**



Lectora: **Araceli Armero Muñoz** (2ºB)

“Lolo y Rita son muy distintos, por eso a veces se molestan. Un ejemplo de cómo las relaciones de amor se tienen que construir desde el respeto y la aceptación de las distintas personalidades de los que las forman, hasta entender que son precisamente estas diferencias las que los hacen quererse tanto y sentir el mágico efecto de los polos opuestos.”

“Si tienes un papá mago”

de **GABRIELA KESELMAN**



Lectora: **Araceli Muñoz Cabeza** (2ºC)

“Una narración sobre la comunicación, el cariño y la amistad entre padres e hijos. Los amigos de Chiqui están intrigadísimos. No se explican por qué el niño va siempre tan contento al colegio. ¿Qué misterioso truco puede conseguirlo? Una estupenda historia que muestra la necesidad de tener una buena relación entre padres e hijos?”

“Todos somos especiales”

de **ARLENE MAGUIRE**

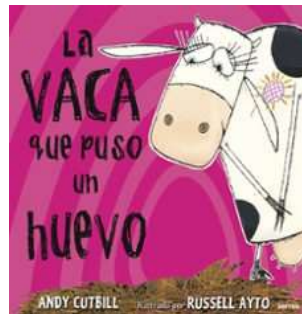


Lectora: **Araceli Muñoz Cabeza** (2ºC)

“En cada uno de nosotros, hay algo que nos hace diferentes a los demás. Este libro celebra esas diferencias entre la gente y reconoce que todos tenemos algo que nos hace especiales”.

“La vaca que puso un huevo”

de **ANDY CUTBILL**



Lectora: **Mati Dorado Delgado** (3ºA)

“La vaca Macarena no se siente especial. No sabe montar en bici, ni hacer equilibrio como las otras vacas. Pero un día se queda de una pieza al descubrir algo extraordinario... ¡Ha puesto un huevo! Ahora es muy especial, más especial que ningún otro animal de la granja aunque se despertarán envidias en la granja”.

“¿De qué color es un beso?”

de **ROCÍO BONILLA**



Lectora: **Edith Chevez Bustamante** (4ºB)

“A Mónica le encanta pintar mil cosas de colores: mariposas rojas, cielos azules, plátanos amarillos... pero nunca ha pintado un beso. ¿De qué color será? ¿Rojo como una deliciosa salsa de tomate? No, porque también es el color de cuando estás enfadado? ¿Cómo podría averiguar de qué color es un beso?”



“Yo voy conmigo”

de **RAQUEL DÍAZ REGUERA**

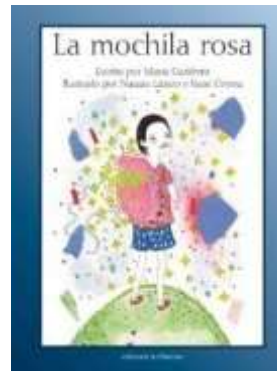


Lectora: **Macarena Salazar Moreno** (5ºA)

“A una niña le gusta un niño, pero el niño no se fija en ella, no la mira. ¿Qué hacer? Sus amigos le aconsejan de todo: que se quite las coletas, las gafas, la sonrisa... El niño por fin se ha fijado en ella, pero, con tanto quitar, hasta se han ido los pájaros de su cabeza. Y la niña se da cuenta de que ya no es ella y decide recuperar sus coletas, sus gafas, su sonrisa, sus palabras...”

“La mochila rosa”

de **MARÍA GUTIÉRREZ**



Lectora: **Beatriz Lara Egea** (5ºA)

“Álex es un niño de ocho años que siente que es una niña. Ante las burlas de su hermano y compañeros se refugia en el mundo de fantasía que le proporciona su mochila rosa, pero un acontecimiento inesperado y un nuevo amigo van a ayudarlo a conseguir el respeto y reconocimiento de los demás.”

“El club de los chicos valientes”

de **ARACELI SOBENES**



Lectora: **Tania Hidalgo Verdejo** (2ºB)

“Este libro refleja a un grupo de seis amigos que conforman un club llamado «El Club de los Chicos Valientes», y desean que tú también te unas a ellos. Pero antes de que lo hagas, deberán explicarte en qué consiste realmente «ser valiente». Y es que somos valientes cada día cuando nos aceptamos y nos apoyamos unos a otros, y también cuando abrazamos nuestras propias emociones”