



LA VOZ A TI DEBIDA

NUESTRO PROYECTO

INTRODUCCIÓN INICIAL:

Después de haber realizado este curso, me inspira a realizar en este proyecto general, un proyecto familiar iniciado hace poco y darle forma incluyendo actividades nuevas como la llamada de teléfono, el cuento encadenado en una plaza pública...

Una de las que incluiremos es la actividad "Yo Soy... y te lo Cuento": consiste en que un familiar de cada niño o niña de nuestro curso se acerque a nuestra clase o al lugar que crean oportuno para mostrar lo que hacen diariamente en sus trabajos. Se presentan, "Yo soy... carpintero.. y te lo cuento" por ejemplo y el familiar más próximo al alumno nos presenta su profesión, qué hacen diariamente, qué instrumentos utilizan, se puede hacer una demostración práctica de algo, podemos ir a su lugar de trabajo, etc. Así, el alumno/a tiene la oportunidad de conocer distintas profesiones, de ver a su familia integrada en su vida escolar, sus lugares de trabajo y servicios... El objetivo es acercar y sensibilizar al alumnado sobre:

- * Las múltiples profesiones que hay en su entorno (familias de su clase) y que pertenecen a distintos sectores productivos y conocerlas
- *La necesidad e importancia de todas las profesiones para el desarrollo de la sociedad.
- *Que todos somos pilares importantes en sus vidas

Y la otra actividad que incluiremos en Familia es: "Te lo Recito y tú ...un poquito": actividad enfocada a escuchar por parte de la familia del alumnado una poesía que le guste recitada por su familia en clase, pero el alumnado participa junto al familiar en un momento determinado: una estrofa final, un pareado conjunto, etc. y lo pueden escenificar como deseen.



Todo se grabaría y se incluye en el segundo trimestre dentro del Plan Integrado de la Lectura y el Libro. Las actividades en Familia se realizarían en la Semana del Libro, mes de abril.

La comunidad educativa de nuestro centro está bastante implicada y comprometida con las actividades del centro. Y ya estamos implicados con los Planes y Programas con tareas integradas, estamos inmersos en la Transformación digital y tenemos experiencia en el tiempo en Proyectos de Innovación.

RELACIÓN CON EL PLAN DE CENTRO:

LA VOZ A TI DEBIDA

EN EL PLAN DE CENTRO

Justifica tu elección.
Puedes poner varias opciones.

Contamos con una biblioteca activa y dinámica, eje vertebrador de muchas actividades de Planes y programas del centro.

Ha obtenido el I Premio Andaluz de buenas prácticas y por su Plan Lector y biblioteca", desde el que se promueven diferentes actividades para fomentar el gusto por la lectura y para favorecer el ámbito lingüístico en todos los niveles.

En este momento tenemos ya aprobado el PROYECTO LECTOR DE CENTRO. Es un documento extenso y muy completo y que se aprobó hace cuatro cursos y que contiene entre sus apartados: Objetivos Generales y por Ciclos; Consideraciones Metodológicas; Refuerzo; Estimulación del gusto por la lectura; Indicaciones generales de Centro en cuanto a corrección; Evaluación del Proyecto; el Plan de la Biblioteca; el uso de las TICs en la lectura y un apartado muy práctico para el aula que es el de Actuaciones: cómo trataremos la lectura en todas las áreas, cuánto tiempo será obligatorio por niveles, Lectura intensiva, Lectura extensiva, Actividades de aula, de Centro, en Familia y Segundas Lenguas A.N.L.



Este contenido ha marcado los criterios a seguir por el profesorado en los siguientes cursos. Es decir, se sistematizan itinerarios y criterios generales de lectura y Comprensión Lectora para el Centro.

En este mismo sentido, participamos en el proyecto "Familias lectoras", de manera interna, con el fin de propiciar una colaboración entre familia y centro para afianzar el hábito lector y la afición a la lectura de nuestro alumnado.

Contamos con el Proyecto Lingüístico de Centro aprobado desde junio de 2109 y el Claustro y la Comunidad Educativa nos marcamos nuestros principales objetivos con el desarrollo del PLC que eran serán seguir trabajando para mejorar en estos aspectos, seguir estimulando la lectura y la comprensión lectora y, principalmente, consensuar unas medidas metodológicas, unas tareas y una evaluación común a todas las áreas y conseguir que toda la comunidad educativa se implique en ello.

A nivel de CLAUSTRO, dejamos aprobados documentos ya normalizados y otros que se van revisando, realizando y aprobando: Plan de Oralidad, Plan de mejora de la escritura, un Manual de Estilo, un Mapa de Géneros Discursivos actualizado y completado que se actualiza por parte del profesorado, Normalización de documentos, Rúbricas, Anexos al Proyecto Lector, Fichas de lectura, Club del Buen lector, lecturas extensivas, Listado de Lecturas Mensuales para trabajar los Valores y Emociones, etc.

El punto de partida de nuestro proyecto y la relación con nuestro Plan de Centro está, por tanto, claramente, enmarcado dentro del PLC, Proyecto Lector y nuestros Proyectos, Planes y Programas, que trabajamos de manera integrada en nuestro centro.

Teniendo en cuenta la cantidad de proyectos vinculados con el desarrollo de la competencia lingüística que se llevan a cabo en nuestro centro, el PLC se considera el eje vertebrador que coordinará a los demás planes y proyectos, de modo que habrá una gran colaboración entre todos ellos, planteando actividades conjuntas que hagan que una misma actividad cumpla distintos objetivos y así se evite que profesorado y alumnado se puedan ver desbordados con las actividades propuestas.



Es por lo que nos hemos iniciados desde el curso 2018 en la puesta en marcha de PROYECTOS DE CARÁCTER INTERDISCIPLINAR O SOCIAL, y contamos con nuestras Líneas Generales de Actuación Pedagógica.

Las Actuaciones con sus mecanismos para valorar su eficacia incorporan algunas Experiencias Educativas publicadas porque son las que dan realidad, compromiso y cohesión a nuestro PLC presente y futuro. No adjuntamos aquí las Experiencias Educativas por estar publicadas en el libro <https://youtu.be/XehM-woO5FA> y en la propia web <http://www.colegioelpradolucena.es/>

ALUMNADO PARTICIPANTE:

PARTICIPANTES

El rendimiento de nuestros alumnos se encuentra dentro de la media andaluza en referencia a la competencia en comunicación lingüística (teniendo en cuenta los datos de las evaluaciones internas y externas aportadas en el proyecto Mínimo Viable de nuestro PLC, con mayor dificultad nivel de expresión oral y escrita. Por eso este proyecto es muy adecuado para seguir estimulando la lectura y la comprensión lectora y se profundizará en tareas, líneas metodológicas y de evaluación comunes a todas las áreas y donde la esté implicada toda la Comunidad Educativa.

Por incluir actividades del uso de tecnologías y por ser el alumnado participante en el proyecto de innovación Digicraft puesto en marcha en noviembre, se realizará el proyecto en los cursos del tercer ciclo. El nivel de Cuarto también podría incluirse en determinadas actividades. Aunque la parte de lectura puede desarrollarse en otros niveles más inferiores adaptando las tareas.

ÁMBITOS DE ACTUACIÓN:



-La LECTURA DIRECTA: se desarrolla a través de nuestro Proyecto y las tareas indicadas en el alumnado del segundo y tercer ciclo.

-Las LLAMADAS POR TELÉFONO: se realizarían por parte del alumnado de Sexto de Primaria (tres niveles) coordinados.

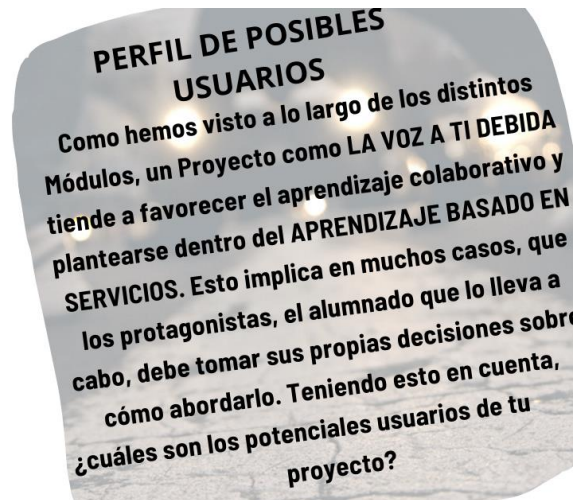
-La creación de AUDIOS y VÍDEOS se realizan por el alumnado de sexto que se forman en el área de Cultura y Práctica Digital, aunque pueden iniciarse en un nivel básico, el alumnado de Quinto.

Los entornos serán variados: Educativo, con la biblioteca, clase y otros espacios del centro como dinamizadores de las tareas; el entorno Familiar: participando en las dos actividades centrales de: actividad "Yo Soy... y te lo Cuento" y en la actividad: "Te lo Recito y tú ...un poquito" y el entorno exterior : casa, plazas, etc.

Todos los productos y tareas del gran proyecto se harán públicos a través de nuestra página ya creada en la web, redes sociales, etc.

EL PERFIL DE LOS USUARIOS:

LA VOZ A TI DEBIDA



El perfil de los usuarios serían todos los participantes en las tareas del Proyecto: mayores-familia sin edad concreta porque son los que entran en el aula a contarnos lo que son; el alumnado de los niveles indicados, el profesorado participante y toda aquella persona que se quiera incorporar a una llamada o enlazar su lectura en la calle con las lecturas encadenadas.

La bibliotecaria, coordinadora Tic y toda aquella persona que ayude a difundir las tareas perfeccionadas para ser subidas a las redes sociales, a la web escolar o a la página de la biblioteca.



CONCLUSIONES:

LA VOZ A TI DEBIDA

CONCLUSIONES

Termino como lo hice en el inicio del curso:

El Proyecto está justificado en nuestro contexto general: por ser un Centro bastante activo y dinamizador de proyectos integrados, donde el PLC y el Plan Lector con su biblioteca son los ejes vertebradores de la actividad educativa del centro y con una comunidad educativa bastante implicada en el centro.

Por contar con unas líneas de acción en materia lectora y en general de desarrollo de la CCL en nuestro alumnado, marcado por los acuerdos de un PLC activo, vivo y continuo en el tiempo.

Por contar con nuestras experiencias educativas trabajadas de manera global, bajo el Proyecto integrado del Libro y la Lectura con multitud de actividades, productos y tareas ya publicadas, puestas en valor y presentadas.

Por ser un centro con experiencia en programas y proyectos de carácter innovador: Ecoescuela, Creciendo en Salud, PLC, Digicraft, Biblioteca... algunas con experiencias y productos reconocidos a nivel andaluz.

En conclusión, por ser "El Prado" como es, un proyecto como "La Voz a ti Debida" puede ser viable en nuestro centro y realidad docente acogiéndolo bajo su "tela mágica" y generando todas las *palabras de chocolate* fundido que pueda imaginar para conseguir una mirada mejor hacia la lectura en nuestro alumnado y en general, en toda la comunidad educativa.