



# Vacaciones Santillana



## 100 ejercicios para repasar **ortografía** y **gramática**

Lengua

5°

PRIMARIA



Con  
solucionario

Josepedia

¡Qué alegría me da verte!

Durante este verano pasaremos algunos ratos juntos; espero que seamos amigos. En este cuaderno encontrarás ejercicios para escribir mejor y jugar con el lenguaje.

Mi trabajo será ayudarte en las actividades para que las hagas muy bien. A veces me muestro bueno y colaborador, y otras veces, un poco malvado.

Voy a darte algunos consejillos para que trabajes mejor:

- Dedicar todos los días un rato a hacer los ejercicios; no te llevará demasiado tiempo y te permitirá repasar lo que ya sabes y prepararte para el nuevo curso.
- Leer las órdenes de las actividades dos veces antes de hacerlas. Y atiende bien a las indicaciones que yo te doy, porque te van a ayudar mucho.
- Haz las actividades con cuidado; escribe con lápiz por si te equivocas y tienes que borrar.
- Si necesitas ayuda para realizar algún ejercicio, puedes mirar en el solucionario que está al final del cuaderno, pero es mejor que intentes resolverlo sin consultar.
- Cuando acabes el cuaderno, comprueba las soluciones.

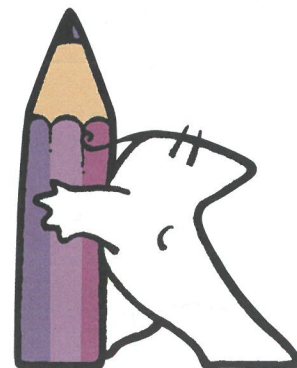
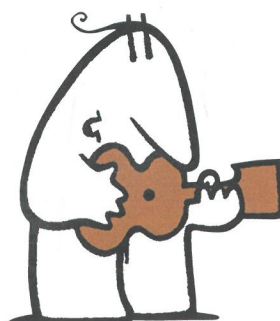
¡Nos vemos en la página 6!



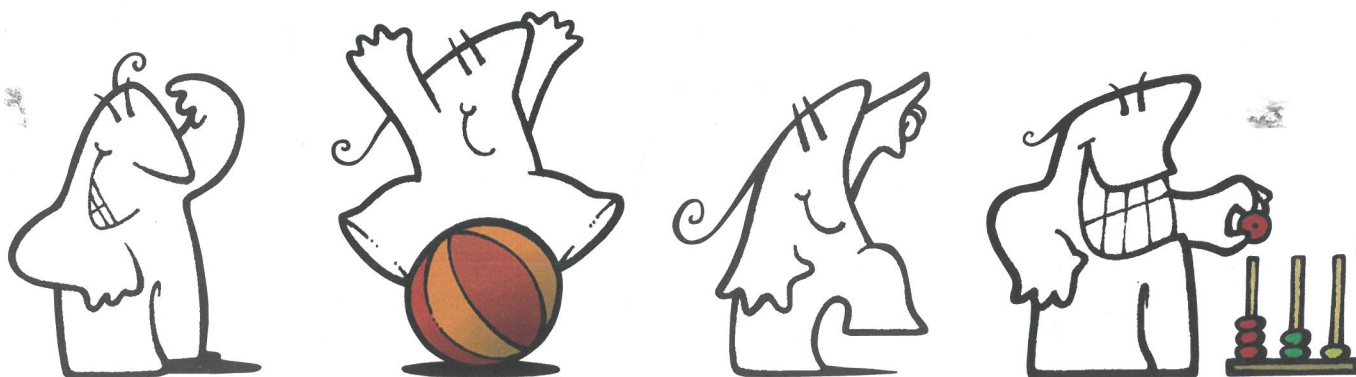


# Índice

Presentación .....	3
Índice / programación .....	4
1 Descripción de lugares. / Los verbos <i>ser</i> y <i>estar</i> . / Adjetivos. Antónimos .....	6
2 El diálogo. / Uso del estilo indirecto .....	8
3 Persona y número en los verbos. / Concordancias. / Formas no personales del verbo .....	10
4 Palabras con <i>h</i> intercalada. / Diptongos e hiatos. / Palabras derivadas .....	13
5 Oraciones interrogativas y exclamativas. / Acentuación de interrogativos y exclamativos .....	16
6 La tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas. / Diptongos e hiatos .....	19
7 Palabras con <i>-cc-</i> o <i>-ct-</i> . / Sustantivos derivados de verbos .....	22
8 Palabras con <i>-z</i> final. / Reconocimiento de sustantivos y adjetivos. / Concordancia entre adjetivos y sustantivos .....	24
9 Palabras terminadas en <i>-d</i> . / Palabras derivadas. / Concordancia entre sujeto y verbo .....	26
10 Palabras con <i>x</i> . / Palabras derivadas. / Conjugación verbal .....	29
11 El pretérito perfecto simple de los verbos <i>estar</i> y <i>tener</i> . / El presente y el pasado .....	32
12 Los signos de interrogación. / Uso de <i>por qué</i> y <i>porque</i> .....	34
13 Verbos en presente y pasado. / Uso de expresiones que indican lugar .....	35
14 Verbos en pasado. / Descripción de acciones .....	36



<b>15</b>	Descripción gráfica de situaciones a partir de textos. / Uso de los estilos directo e indirecto. / Las formas no personales del verbo .....	38
<b>16</b>	Palabras con <i>b</i> y palabras con <i>v</i> . / El pretérito imperfecto de indicativo. / Las formas no personales del verbo .....	39
<b>17</b>	Sustantivos y adjetivos. / Palabras con <i>ll</i> y palabras con <i>y</i> . / La persona en los verbos .....	42
<b>18</b>	División de palabras en sílabas. / Diptongos e hiatos. / Acentuación de diptongos e hiatos .....	43
<b>19</b>	Adjetivos calificativos. / Grados del adjetivo .....	44
<b>20</b>	Clases de sustantivos. / Género y número de los sustantivos ...	46
<b>21</b>	Rima consonante. / División de palabras en sílabas .....	48
<b>22</b>	El género de los adjetivos. / Concordancia entre adjetivo y sustantivo .....	49
<b>23</b>	El estilo directo y el estilo indirecto. / El pretérito perfecto simple .....	50
<b>24</b>	Verbos en presente y en pasado. / Construcción de oraciones interrogativas directas .....	52
<b>25</b>	Uso del imperativo. / Secuencia temporal .....	54
<b>26</b>	Palabras terminadas en <i>-aje</i> o <i>-eje</i> .....	56
<b>27</b>	Rimas. ....	58
	Solucionario .....	59



# 1

- Descripción de lugares.
- Los verbos *ser* y *estar*.
- Adjetivos. Antónimos.

Mi pueblo se encuentra en un bonito valle, entre escarpadas montañas. Es un pueblo pequeño, tranquilo y agradable.

Está situado entre dos riachuelos, llamados Río grande y Río chico.

Mi pueblo es muy alegre; en verano se celebran sus fiestas y, durante las calurosas noches, se forman corros de personas que charlan y ríen a la puerta de las casas.

En invierno, mi pueblo es muy frío y nieva con frecuencia.

1 Subraya en el texto todos los adjetivos. Después, cópialos.

---

---

2 Elige el verbo adecuado para componer cada oración. Después, escribe.



es  
está

en un valle.  
tranquilo y agradable.  
entre dos riachuelos.  
muy alegre.  
caluroso en verano.  
muy frío en invierno.

---

---

---

---

---

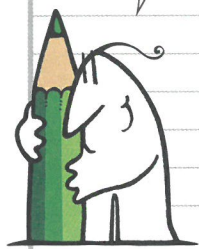
---

3 Escribe junto a cada expresión otra que tenga el significado contrario. Usa los siguientes adjetivos.

moderna bullicioso soleado tórrido llano amplia

- un pueblo tranquilo → \_\_\_\_\_
- un valle fresco → \_\_\_\_\_
- una calle angosta → \_\_\_\_\_
- una iglesia vetusta → \_\_\_\_\_
- un terreno escarpado → \_\_\_\_\_
- un bosque sombrío → \_\_\_\_\_

FÍJATE EN QUE CADA ADJETIVO CONCUERDA CON EL SUSTANTIVO AL QUE ACOMPAÑA.



4 Escribe las formas verbales de los siguientes tiempos de los verbos *ser* y *estar*.

Presente de subjuntivo del verbo *ser*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Pretérito imperfecto de indicativo del verbo *estar*

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- Vocabulario:**
- agradable
  - alegre
  - amplia
  - bonito
  - bullicioso
  - calurosas
  - frío
  - llano
  - moderna
  - pequeño
  - soleado
  - tórrido
  - tranquilo

## 2

- El diálogo.
- Uso del estilo indirecto.

1 Resume la conversación en estilo indirecto.

NO, RAÚL.  
YO TRABAJO AQUÍ,  
EN ESTA LIBRERÍA.

ESTÁN EN ESA  
ESTANTERÍA  
DEL FONDO.



HOLA ROSA. ¿TAMBIÉN  
TÚ ESTÁS DE COMPRAS?

NO LO SABÍA.  
OYE, ¿SABES DÓNDE  
HAY UNA GUÍA  
DE VIAJES?

GRACIAS, ROSA.  
¡HASTA PRONTO!

INTENTA UTILIZAR  
VERBOS DIFERENTES  
PARA INTRODUCIR  
LOS DIÁLOGOS:  
PREGUNTAR, DECIR,  
EXPLICAR,  
RESPONDER...



Raúl encuentra a Rosa en una librería. La saluda y le pregunta si \_\_\_\_\_

---

---

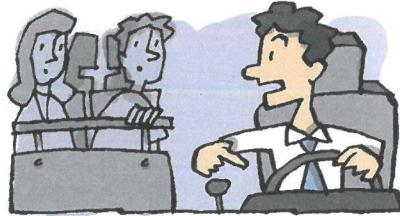
---

---

---

2 Escribe lo que dicen estas personas.

EL AUTOBÚS SE  
HA AVERIADO.



SE HAN TERMINADO  
LAS BOTELLAS  
DE AGUA MINERAL.



El conductor del autobús dice a los pasajeros que \_\_\_\_\_

---

El camarero dice al cliente que \_\_\_\_\_

---

3 Relaciona y luego escribe en forma de diálogo.

¿Adónde le llevo?	pregunta el cliente.
A la Plaza Mayor.	pregunta el taxista.
¿Cree que habrá ataque?	contesta el cliente.
A estas horas siempre hay mucho tráfico.	responde el taxista.

**Vocabulario:**

- contestar
- decir
- explicar
- preguntar
- responder

NO OLVIDES  
PONER LAS  
RAYAS.



–¿Adónde le llevo? –pregunta el taxista.

–A la Plaza Mayor –contesta \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

4 Escribe el chiste en estilo indirecto.



–¡Qué rollo! –protesta un niño–.  
El ascensor no funciona.



–¡Es que tienes que llamarlo! –le dice  
el portero.



–¡Ascensor! –grita el niño–.  
¡Ascensor!

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



### 3

- Persona y número en los verbos.
- Concordancias.
- Formas no personales del verbo.

OJO DE LINCE Y YO ESTAR EN LA CIUDAD.  
A NOSOTROS NO NOS GUSTAR. LOS COCHES  
CORRER DEMASIADO Y LA VIDA SER MUY RUIDOSA.  
NOSOTROS DESEAR VOLVER AL POBLADO.



- 1 Escribe lo que dice el indio, sustituyendo los infinitivos por formas verbales en el número y la persona que correspondan.

---

---

---

---

---

---

- 2 Subraya las formas verbales. Después, completa las oraciones con el pronombre personal adecuado.

\_\_\_\_\_ permaneció callada.      \_\_\_\_\_ conduces muy mal.  
\_\_\_\_\_ voy al cine.      \_\_\_\_\_ miraban atentos.  
\_\_\_\_\_ querían ser azafatas.      \_\_\_\_\_ estamos sentadas.  
\_\_\_\_\_ es médico.      \_\_\_\_\_ parecéis aburridos.

- 3 Relaciona y escribe las oraciones que has formado.

Mi hermano y yo

prefieren ir al teatro.

Mis abuelos

queremos agua.

---

---

EL PRONOMBRE  
PERSONAL Y EL VERBO  
COINCIDEN EN  
NÚMERO Y PERSONA.



4 Clasifica las siguientes formas verbales según estén en singular o plural.

escuchamos      ha venido      empezarás  
 acudís      ríes      aparecieron  
 he protestado      resisten

Singular

Plural

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

5 Analiza estas formas verbales como se indica en el ejemplo.

- has traído → verbo traer, 2.ª persona, singular.
- hubiste ido → \_\_\_\_\_
- hayáis dicho → \_\_\_\_\_
- habían salido → \_\_\_\_\_
- habrán llegado → \_\_\_\_\_
- hubieras entrado → \_\_\_\_\_
- vienen → \_\_\_\_\_
- esperaríamos → \_\_\_\_\_
- comas → \_\_\_\_\_
- cogíais → \_\_\_\_\_
- escribiste → \_\_\_\_\_
- olvidaré → \_\_\_\_\_

PUEDES USAR LAS ABREVIATURAS PERS., SING. Y PL.



**Vocabulario:**

- acudir (acudís)
- aparecer (aparecieron)
- coger (cogáis)
- comer (comas)
- correr
- decir (hayáis dicho)
- desear
- empezar (empezarás)
- entrar (hubieras entrado)
- escribir (escribiste)
- escuchar (escuchamos)
- esperar (esperaríamos)
- estar
- gustar
- ir (hubiste ido)
- llegar (habrán llegado)
- olvidar (olvidaré)
- protestar (he protestado)
- reír (ríes)
- resistir (resisten)
- salir (habían salido)
- ser
- traer (has traído)
- venir (vienen, ha venido)

**6** Copia las siguientes oraciones con los cambios necesarios.

El tren de medianoche llegó tarde.

Los trenes \_\_\_\_\_

Mi hermana pequeña corre mucho.

Mis hermanas \_\_\_\_\_

El pez nadaba tranquilamente en el río.

Los peces \_\_\_\_\_

Yo fui a la montaña de excursión.

Nosotros \_\_\_\_\_

¿Participaste tú en la carrera de triatlón?

¿\_\_\_\_\_ vosotras \_\_\_\_\_?

**7** Completa cada oración con la forma no personal del verbo que corresponda.

escuchar

Estoy \_\_\_\_\_ música.

llegar

Acabo de \_\_\_\_\_ a mi casa.

recoger

Pedro está \_\_\_\_\_ su cuarto.

leer

Esta semana llevo \_\_\_\_\_ dos libros.

ES UNA FORMA NO PERSONAL DEL VERBO ANDAR.



**8** Escribe la palabra que falta en la viñeta.

¡VAMOS! \_\_\_\_\_ QUE ES GERUNDIO.



# 4

- Palabras con *h* intercalada.
- Diptongos e hiatos.
- Palabras derivadas.

Sobre una colina, entre los barrios más antiguos de la ciudad de Granada, la Alhambra aparece como un castillo majestuoso y exhibe desde allí su incomparable belleza. Como un cofre que esconde una preciosa alhaja, la Alhambra guarda tras sus murallas las huellas de una historia de lujoso palacio, fortaleza y ciudadela árabe. Sus numerosos jardines son reflejo del anhelo musulmán por el paraíso. En ellos, el rumor del agua, el olor a albahaca o el dulce perfume de la flor de azahar envuelven de paz el ambiente.



## 1 Relaciona cada palabra con su definición.

1

albahaca

Joya, cualquier cosa de mucho valor.

2

alhaja

Hierba con hojas en forma de lanza; tiene flores blancas y olor aromático.

3

anhelo

Flor blanca del naranjo, del limonero y de otros árboles frutales que tiene muy buen olor.

4

azahar

Recinto fortificado dentro de una ciudad.

5

ciudadela

Mostrar o presentar algo a otros o ante el público.

6

exhibir

Deseo muy grande.

2 Escribe una oración con cada uno de estos verbos.

prohibir

ahorrar

ahogar

exhibir

anhelar

3 Relaciona las palabras de la misma familia.

RECUERDA QUE,  
GENERALMENTE,  
SE ESCRIBEN  
IGUAL LAS  
PALABRAS DE LA  
MISMA FAMILIA.



ahuecar

ahondar

deshabitar

deshacer

deshilvanar

deshonrar

enharinar

enhebrar

hondo

hueco

hacer

hebra

honra

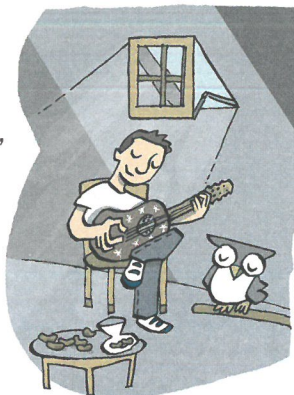
habitar

harina

hilván

4 Completa el siguiente texto con las palabras del recuadro.

Daniel vive en Granada en una \_\_\_\_\_  
 en compañía de su mascota, un \_\_\_\_\_,  
 que se llama «Despierto», al que le encantan  
 los \_\_\_\_\_.



Daniel es músico. Toca un instrumento parecido  
 a la guitarra que se llama \_\_\_\_\_.

A Daniel le encanta pasear todas las mañanas  
 por los hermosos jardines de la \_\_\_\_\_.  
 ¡Son tan bonitos!

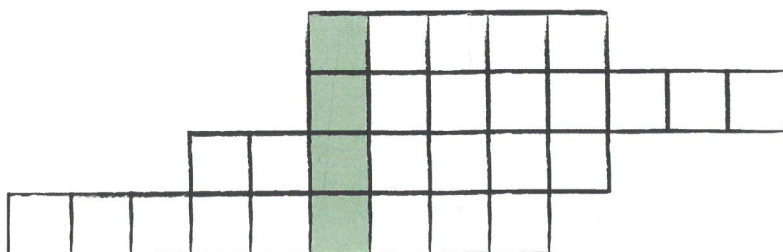
búho  
 cacahuets  
 vihuela  
 buhardilla  
 Alhambra

5 Copia las siguientes palabras separando sus sílabas.

almohada	dehesa	bahía
al-mo-ha-da	_____	_____
vehículo	alcohol	moho
_____	_____	_____
ahora	alhelí	ahínco
_____	_____	_____

6 Escribe el nombre de las siguientes poblaciones donde corresponda; obtendrás una palabra que también se escribe con *h* intercalada.

- Calahorra
- Mahón
- Orihuela
- Sahagún



FÍJATE EN QUE LA H INTERCALADA NO INFLUYE EN QUE EXISTA DIPTONGO O HIATO.



# 5

- Oraciones interrogativas y exclamativas.
- Acentuación de interrogativos y exclamativos.

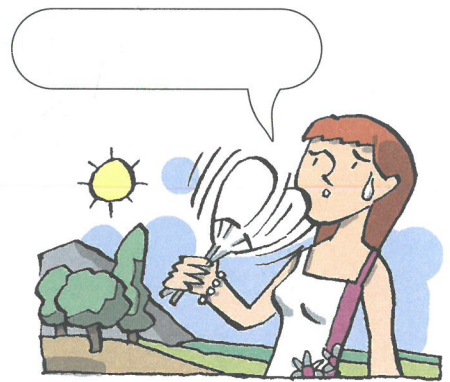
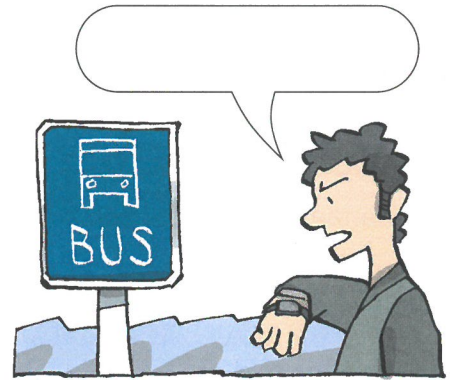
1 Escribe cada oración donde corresponda.

¡Qué calor!

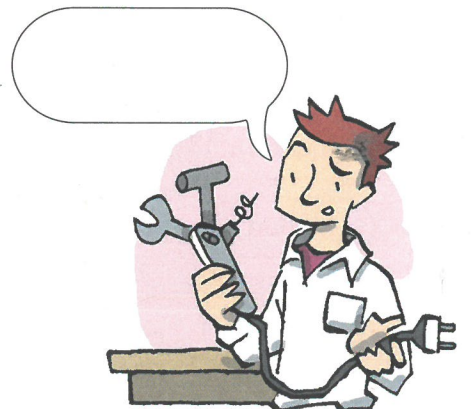
¿Cuándo llegará el autobús?

¿Quién llamará?

¡Cuánto pesa!



2 Inventa una pregunta y una exclamación para estas viñetas.



3 Completa. Después, inventa y escribe otras oraciones con las palabras del recuadro.

qué  
quién  
cuándo  
dónde  
cómo

- ¿\_\_\_\_\_ vendrás a mi casa?
- ¡\_\_\_\_\_ has crecido!
- ¿\_\_\_\_\_ llama a la puerta?
- ¡\_\_\_\_\_ buen tiempo hace!
- ¿\_\_\_\_\_ has puesto las llaves?

RECUERDA QUE LAS PALABRAS QUE SIRVEN PARA INTRODUCIR PREGUNTAS O EXCLAMACIONES SE ESCRIBEN CON TILDE.



---

---

---

---

---

4 Inventa las preguntas.



Preguntas

Respuestas

---

---

---

---

---

---

De Salamanca.

En tren.

Con mis padres.

En casa de mis abuelos.

El próximo sábado.



**Vocabulario:**

como  
cómo  
cuando  
cuándo  
cuanto  
cuánto  
donde  
dónde  
que  
qué  
quien  
quién

**5** Completa cada par de oraciones.

que  
qué

¡\_\_\_\_\_ casa tan grande!

Te dije \_\_\_\_\_ no iría.

quien  
quién

Puedes decírselo a \_\_\_\_\_ quieras.

¿\_\_\_\_\_ te ha traído este regalo?

cuando  
cuándo

¿\_\_\_\_\_ habéis llegado?

Lo haré \_\_\_\_\_ tenga tiempo.

donde  
dónde

Esta es la casa \_\_\_\_\_ vivo.

¿\_\_\_\_\_ vive tu tío Carlos?

como  
cómo

¡\_\_\_\_\_ me alegro de verte!

Hazlo \_\_\_\_\_ más te guste.

cuanto  
cuánto

¡\_\_\_\_\_ tardan!

Come \_\_\_\_\_ quieras.

**6** Imagina las siguientes situaciones y escribe exclamaciones que expresen lo que tú dirías en cada caso.

Has ganado un viaje alrededor del mundo.

¡\_\_\_\_\_

Te han elegido para hacer una película.

¡\_\_\_\_\_

En la peluquería te han cortado mal el pelo.

¡\_\_\_\_\_

# 6

- La tilde en palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- Diptongos e hiatos.

1 Subraya las sílabas tónicas. Después, copia las palabras que son agudas.

chaqueta	hollín	vendaval	autobús	memoria	jabalí
rotulador	espejo	pasillo	pimentón		

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

SE ESCRIBE TILDE EN LAS PALABRAS AGUDAS QUE TERMINAN EN N, S O VOCAL.



2 Forma una oración con el nombre de cada instrumento.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Subraya las sílabas tónicas. Después, copia las palabras que son llanas.

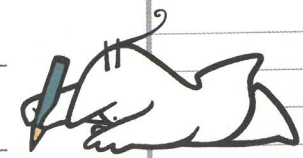
túnel	tonel	botella	amor	carácter	mártir
caracol	tórax	robot	arco		

\_\_\_\_\_

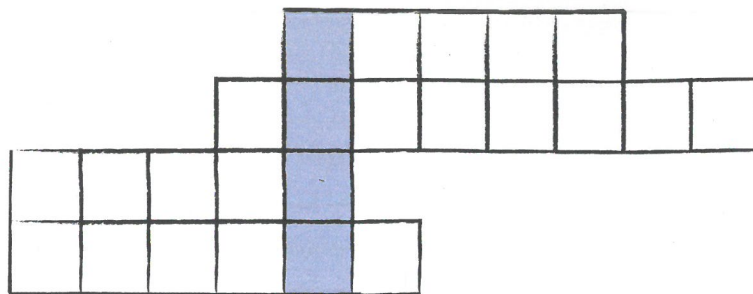
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

SE ESCRIBE TILDE EN LAS PALABRAS LLANAS QUE NO TERMINAN NI EN N, NI EN S, NI EN VOCAL.



4 Completa el crucigrama con las palabras llanas con tilde del ejercicio anterior y obtendrás otra palabra llana. Después, escribe la definición de la palabra que has obtenido.




---

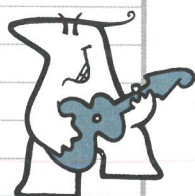


---

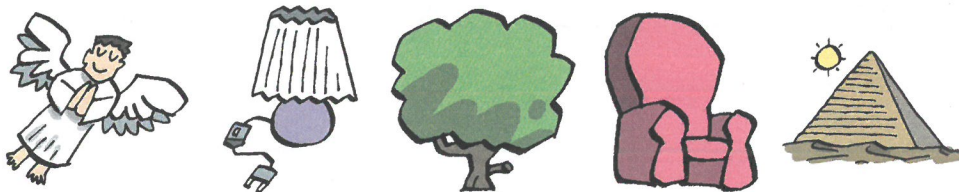
5 Escribe tilde en las palabras que sean esdrújulas.

central	planeta	gimnasia	informatica
musica	satelite	tecnica	mancha
tijeras	armada	enciclopedia	quimica
armario	cronometro	calendario	boligrafo

LAS ESDRÚJULAS SIEMPRE LLEVAN TILDE.



6 Forma oraciones con los sustantivos que corresponden a las ilustraciones.




---



---



---



---



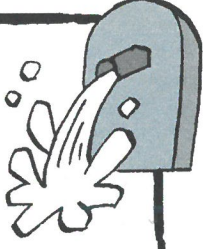
---

7 Inventa y escribe una palabra de cada clase.

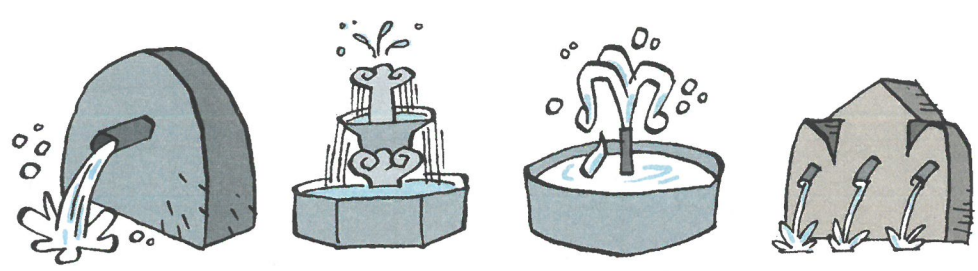
PALABRAS AGUDAS	Sin tilde	_____
	Con tilde	_____
PALABRAS LLANAS	Sin tilde	_____
	Con tilde	_____

8 Lee las pistas y escribe el nombre de la fuente que tiene agua potable.

- El nombre de la fuente con agua potable no lleva tilde.
- El nombre de la fuente con agua potable tiene un diptongo.
- El nombre de la fuente con agua potable no tiene cuatro sílabas.



- Frescagua    
  Fontemayor    
  Aguaclara    
  Gotasfrías



La fuente con agua potable se llama \_\_\_\_\_.

9 Escribe un nombre de persona que sea palabra esdrújula.

\_\_\_\_\_

**Vocabulario:**

- amor
- arco
- armada
- armario
- autobús
- bolígrafo
- botella
- calendario
- caracol
- carácter
- central
- chaqueta
- cronómetro
- enciclopedia
- espejo
- gimnasia
- hollín
- informática
- jabalí
- mancha
- mártir
- memoria
- música
- pasillo
- pimentón
- planeta
- química
- robot
- rotulador
- satélite
- técnica
- tijeras
- tonel
- tórax
- túnel
- vendaval

# 7

- Palabras con *-cc-* o *-ct-*.
- Sustantivos derivados de verbos.

1 Escribe junto a cada verbo el sustantivo que pertenece a su misma familia. Después, resuelve el crucigrama con los sustantivos que has escrito.

acción    redacción    succión    reducción    corrección    producción  
 construcción    destrucción    elección    colección    dición

- |                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| 1. Construir: _____ | 6. Producir: _____    |
| 2. Destruir: _____  | 7. Elegir: _____      |
| 3. Corregir: _____  | 8. Coleccionar: _____ |
| 4. Decir: _____     | 9. Succionar: _____   |
| 5. Actuar: _____    | 10. Redactar: _____   |
|                     | 11. Reducir: _____    |

The crossword puzzle grid consists of 11 numbered starting points for words:

- 1: Down, 10 squares
- 2: Across, 10 squares
- 3: Across, 8 squares
- 4: Across, 6 squares
- 5: Across, 5 squares
- 6: Across, 10 squares
- 7: Across, 10 squares
- 8: Across, 10 squares
- 9: Down, 5 squares
- 10: Down, 5 squares
- 11: Across, 6 squares

**2** Forma palabras y escríbelas.

tradu	-cción	_____
	-ctor	_____
reda	-cción	_____
	-ctor	_____
prote	-cción	_____
	-ctor	_____

**3** Agrupa las palabras por familias.

proyecto    conducta    directo    instructor    lector    director  
 instructivo    lectura    conductor    proyector    proyección  
 dirección    lección    conducción    instrucción

- leer → lector, lectura, lección.
- dirigir → \_\_\_\_\_
- instruir → \_\_\_\_\_
- conducir → \_\_\_\_\_
- proyectar → \_\_\_\_\_

**4** Copia cada palabra junto a su definición.

corrección      convicción      predilección

- Preferencia clara hacia algo: \_\_\_\_\_
- Manera educada de comportarse: \_\_\_\_\_
- Convencimiento, creencia firme: \_\_\_\_\_

**Vocabulario:**

- acción
- colección
- conducción
- conducta
- conductor
- construcción
- corrección
- destrucción
- dicción
- dirección
- directo
- director
- elección
- instrucción
- instructivo
- instructor
- lección
- lector
- lectura
- producción
- protección
- protector
- proyección
- proyecto
- proyector
- redacción
- redactor
- reducción
- succión
- traducción
- traductor

SE ESCRIBEN CON -CC- LAS PALABRAS EN CUYA FAMILIA HAY OTRA QUE TIENE -CT-.



- Palabras con -z final.
- Reconocimiento de sustantivos y adjetivos.
- Concordancia entre adjetivos y sustantivos.



Un día, las piezas blancas y negras de un ajedrez se reunieron en el tablero y se pusieron a hablar.

–¡Qué pesadez! Siempre estamos luchando entre nosotras –decían todas con tristeza.

Entonces decidieron que ese día harían una fiesta de disfraces.

Fue fantástico, cada pieza eligió el disfraz que más le gustaba: una reina se vistió de emperatriz y una torre se puso un antifaz.

Y, como dejaron de luchar, ¡lo pasaron genial!

1 Subraya en el texto todas las palabras que terminan en -z.

2 Escribe el singular de las siguientes palabras.

Plural

Singular

antifaces → \_\_\_\_\_

emperatrices → \_\_\_\_\_

luces → \_\_\_\_\_

actrices → \_\_\_\_\_

narices → \_\_\_\_\_

disfraces → \_\_\_\_\_

aprendices → \_\_\_\_\_

voces → \_\_\_\_\_

3 Completa las siguientes oraciones con la forma del adjetivo que corresponda.

feliz                      fugaz                      eficaz

Te deseo que pases unas \_\_\_\_\_ vacaciones.

Contemplamos en el cielo una lluvia de estrellas \_\_\_\_\_.

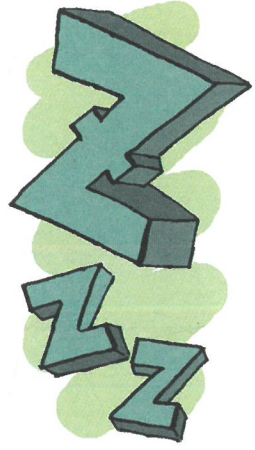
Existen medicamentos muy \_\_\_\_\_ contra las infecciones.

4 Sigue el modelo y escribe palabras terminadas en -z. Después, elige la clase de palabras que corresponda y rellena los carteles.

clases de palabras: sustantivos y adjetivos



- pesado      pesadez
- escaso      \_\_\_\_\_
- estrecho    \_\_\_\_\_
- honrado    \_\_\_\_\_
- maduro     \_\_\_\_\_
- sensato     \_\_\_\_\_
- pequeño    \_\_\_\_\_
- rápido      \_\_\_\_\_
- tímido      \_\_\_\_\_



**Vocabulario:**

- actriz
- ajedrez
- antifaz
- aprendiz
- disfraz
- eficaz
- emperatriz
- escasez
- estrechez
- feliz
- fugaz
- honradez
- luz
- madurez
- nariz
- pequeñez
- pesadez
- rapidez
- sensatez
- timidez
- voz

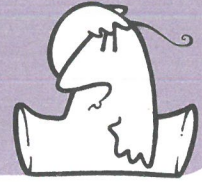
5 Escribe dos oraciones con palabras del ejercicio anterior, una con un sustantivo y otra con un adjetivo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



- Palabras terminadas en *-d*.
- Palabras derivadas.
- Concordancia entre sujeto y verbo.



ESTA INFORMACIÓN ES DE UTILIDAD PARA UNA BUENA ALIMENTACIÓN.



El yogur es un alimento muy bueno

para la  .

Si se toma con frecuencia,

proporciona  .

Además, es lo mejor que puedes comer si te estás recuperando

de alguna  .

¡A mí me gusta una  !

salud

enfermedad

vitalidad

barbaridad

1 Lee el texto sustituyendo los dibujos por la palabra que corresponda. Después, cópialo.

---



---



---



---



---



---

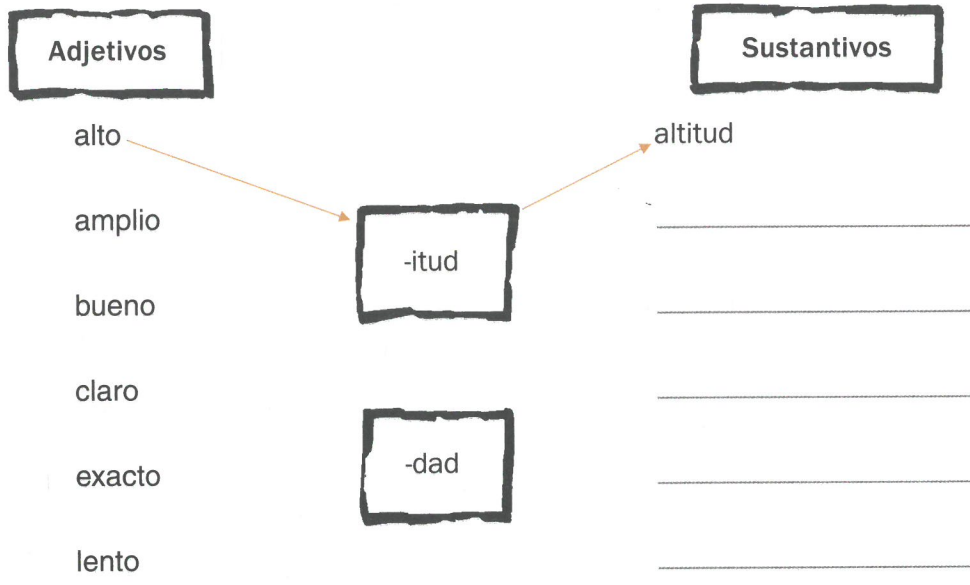


---

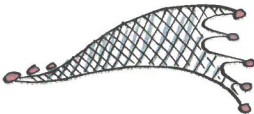


---


2 Forma sustantivos a partir de los adjetivos con alguna de las siguientes terminaciones.




3 Copia sustituyendo los dibujos por palabras terminadas en -d.

Los pescadores echaron la  al agua.


\_\_\_\_\_

El jardinero estaba cortando el .


\_\_\_\_\_

Sevilla es una  preciosa.

\_\_\_\_\_

Se debe cuidar la  para obtener buenas uvas.

\_\_\_\_\_

Un  adorna la pared del salón.

\_\_\_\_\_

JE, JE, ¿HAS PICADO?  
EL ÚLTIMO DIBUJO  
ES UN «CUADRO»  
Y NO TERMINA EN -D.



**Vocabulario:**

- barbaridad
- casualidad
- césped
- ciudad
- enfermedad
- genialidad
- majestad
- pared
- red
- salud
- vid
- vitalidad

4 Sustituye las palabras destacadas por las correspondientes formas en plural y escribe correctamente las oraciones.

Su **majestad** el Rey inauguró la exposición.

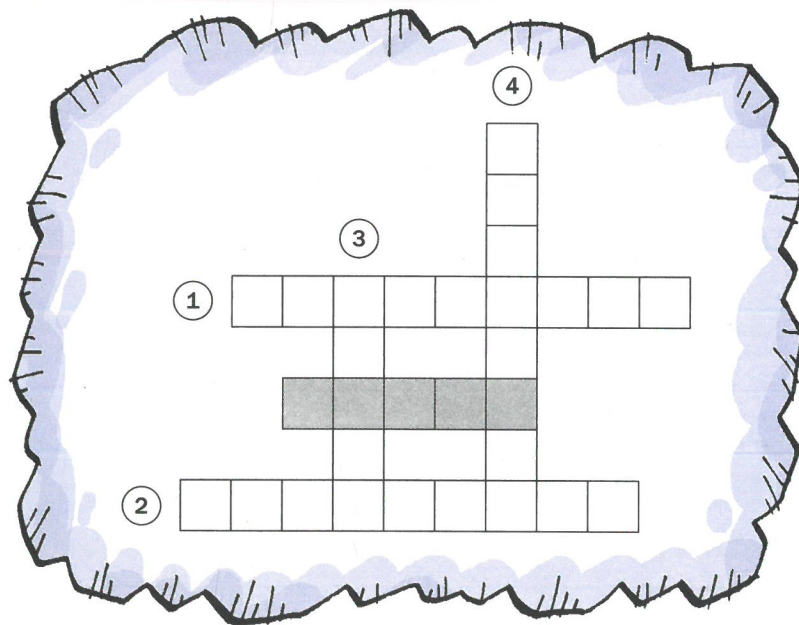
Siempre se le ocurre alguna **genialidad**.

La **festividad** congregó a los vecinos.

Parecía **casualidad**, pero no lo era.

5 Resuelve el crucigrama y obtendrás el final de la siguiente oración.

1. El conjunto de todos los seres humanos.
2. Característica de lo que es asiduo.
3. Cada una de las dos partes iguales en que se divide algo.
4. Característica de las personas humildes.



El vampiro dormía en un cómodo \_\_\_\_\_.

# 10

- Palabras con *x*.
- Palabras derivadas.
- Conjugación verbal.

1 Busca cinco palabras con *x* y escríbelas.

---

---

---

---

---



2 Escribe una oración en la que aparezcan dos de las palabras anteriores.

---

---

3 Completa el siguiente texto con las palabras que has encontrado en la sopa de letras.

Ayer, el profesor Genius estaba en su laboratorio

realizando un peligroso \_\_\_\_\_.

Como es tan despistado, se confundió al mezclar

unos líquidos y provocó una gran \_\_\_\_\_.

El profesor salió al \_\_\_\_\_ gritando:

«¡\_\_\_\_\_! ¡Me falta el \_\_\_\_\_!».



4 Forma sustantivos a partir de verbos.

aproximar

aproximación

exagerar

\_\_\_\_\_

excavar

\_\_\_\_\_

exclamar

\_\_\_\_\_

explicar

+

-ción

\_\_\_\_\_

explorar

\_\_\_\_\_

oxidar

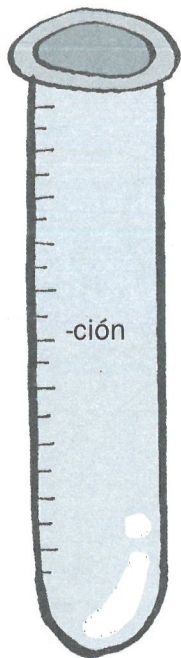
\_\_\_\_\_

exponer

\_\_\_\_\_

intoxicar

\_\_\_\_\_



5 Escribe el infinitivo de los verbos destacados. Después, clasifica las formas verbales según sean regulares o irregulares.

Luis se **expresa** con mucha claridad.

→ \_\_\_\_\_

Se comporta como si sólo **existiera** él en el mundo.

→ \_\_\_\_\_

El escultor **ha expuesto** sus obras en varias galerías.

→ \_\_\_\_\_

Hay peligro de que el viento **extienda** el fuego al bosque.

→ \_\_\_\_\_

Es normal que **extrañes** la cama del hotel.

→ \_\_\_\_\_

El dentista le **extrajo** la muela del juicio.

→ \_\_\_\_\_

Formas regulares

Formas irregulares

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

6 Escribe las siguientes oraciones poniendo el verbo en pretérito imperfecto y en futuro de indicativo.

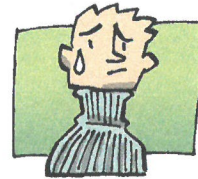
El coche del equipo auxilia a los ciclistas.



---

---

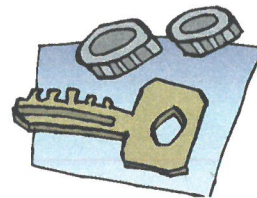
El cuello alto me asfixia en los lugares cerrados.



---

---

Con las prisas siempre extravió algo.



---

---

Se extrema la vigilancia en las carreteras.



---

---

Reflexiono antes de tomar una decisión importante.



---

---

**Vocabulario:**

- aproximar
- asfixiar (asfixia)
- auxiliar (auxilia)
- auxilio
- exagerar
- excavar
- exclamar
- existir (existiera)
- experimento
- explicar
- explorar
- explosión
- exponer (ha expuesto)
- expresar (expresa)
- extender (extienda)
- extraer (extrajo)
- extrañar (extrañes)
- extraviar (extravió)
- extremar (extrema)
- intoxicar
- oxidar
- oxígeno
- reflexionar (reflexiona)

# 11

- El pretérito perfecto simple de los verbos *estar* y *tener*.
- El presente y el pasado.

1 Observa el pretérito perfecto simple del verbo *tener*. Después, escribe el mismo tiempo del verbo *estar*.

yo tuve

yo estuve

tú tuviste

\_\_\_\_\_

él tuvo

\_\_\_\_\_

nosotros tuvimos

\_\_\_\_\_

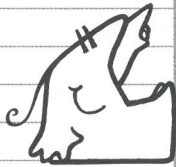
vosotros tuvisteis

\_\_\_\_\_

ellos tuvieron

\_\_\_\_\_

PRESTA ATENCIÓN:  
LA SEGUNDA PERSONA  
DEL SINGULAR NUNCA  
ACABA EN S.



2 Forma oraciones y escríbelas.

Juan

estuve

con **nuestra** abuela.

Sergio y su familia

estuviste

en la playa.

Yo

estuvo

con **mi** amigo Luis.

Mi prima y yo

estuvimos

comprando **él** solo.

Pedro y tú

estuvisteis

a punto de **caeros**.

Tú

estuvieron

en casa de **tu** prima.

LAS PALABRAS  
DESTACADAS SE  
REFIEREN A LOS  
DISTINTOS  
SUJETOS.



3 Completa la tabla con los pretéritos perfectos simples de estos verbos.

	estar	detener	retener	obtener	contener
Yo	estuve	detuve	retuve	obtuve	contuve
Tú					
Él					
Nosotros					
Vosotros					
Ellos					

4 Copia las oraciones poniendo los verbos en pretérito perfecto simple.

Sergio contiene la respiración para bucear.

---

Ana y Luis están todo el día en la playa.

---

El policía detiene al ladrón de joyas.

---

Tú y yo obtenemos el premio.

---

El químico retiene las fórmulas en la mente.

---

5 Entre estos verbos hay dos que no se conjugan como *tener*. Para averiguarlo, forma el pretérito perfecto simple de todos ellos. Después, completa.

detener	entender	retener	obtener
defender	contener	entretener	

Los verbos que no se conjugan como *tener* son:

---

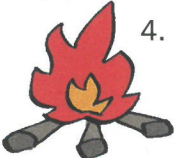

**Vocabulario:**

estar  
 tener  
 detener  
 entender  
 retener  
 obtener  
 contener  
 entretener



- Los signos de interrogación.
- Uso de *por qué* y *porque*.

**1** Relaciona las afirmaciones de los dos carteles escribiendo en el de la derecha los números correspondientes. Después, formula preguntas y respuestas como las del ejemplo.

Preguntas (por qué...)	Respuestas (porque...)
1. Debemos evitar los herbicidas. 2. No hay que encender hogueras en el campo. 3. Hay que evitar los gases y los humos.  4. Debemos frenar el vertido de residuos.	<input type="radio"/> Contaminan las aguas. <input type="radio"/> Provocan incendios. <input type="radio"/> Contaminan la atmósfera. <input type="radio"/> Estropean el suelo. 

1. ¿Por qué debemos evitar los herbicidas?

Porque estropean el suelo.

2. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

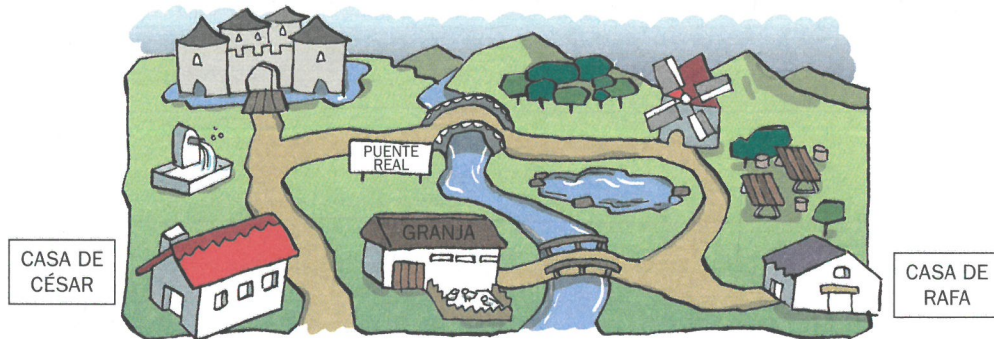
**2** Inventa y escribe una pregunta y una respuesta sobre la conservación de la naturaleza.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# 13

- Verbos en presente y pasado.
- Uso de expresiones que indican lugar.



1 Colorea de dos colores distintos los caminos que siguen César y Rafa desde sus casas hasta llegar al molino. Después, completa.

César toma el camino que va recto al \_\_\_\_\_.

Al llegar a la \_\_\_\_\_ tuerce a la derecha y cruza el río

por el \_\_\_\_\_. Luego, bordea

el \_\_\_\_\_ hasta llegar al \_\_\_\_\_.

2 Ahora, observa el camino de Rafa y escribe.

Rafa toma el camino que va recto a la \_\_\_\_\_.

A los pocos metros, tuerce a la derecha.

Deja a un lado el \_\_\_\_\_ y bordea

el \_\_\_\_\_ hasta llegar al \_\_\_\_\_.

3 Completa las siguientes oraciones con el verbo en tiempo pasado.

César y Rafa \_\_\_\_\_ el río por el Puente Real.  
atravesar

César \_\_\_\_\_ hacia la derecha al llegar a la fuente.  
torcer

César y Rafa \_\_\_\_\_ el lago por caminos distintos.  
bordear

¿CUÁL  
DE ESTAS  
ORACIONES NO  
ES VERDAD?



- Verbos en pasado.
- Descripción de acciones.

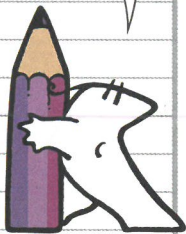
## Diario de Irene



Ayer soñé que hacía un viaje a Marte.  
 La salida fue emocionante. Llegué a una estación espacial y subí a un cohete.  
 El trayecto fue muy divertido. Vi a mi alrededor brillantes estrellas y una grúa que remolcaba un ovni averiado.  
 Al llegar a Marte sufrí un enorme atasco.  
 En el atasco conocí a un marciano muy simpático.  
 Con él me comí una bolsa de palomitas galácticas.  
 Luego sonó el despertador y no pude seguir soñando... ¡Qué pena!

- 1 Rodea todos los verbos que aparecen en el texto. Después, copia su infinitivo donde corresponda.

NO REPITAS  
 LOS VERBOS  
 QUE APARECEN  
 VARIAS VECES.



1.ª conjugación:  
 verbos en -ar

2.ª conjugación:  
 verbos en -er

3.ª conjugación:  
 verbos en -ir

- 2 Cuenta resumidamente el viaje que hizo Irene en sueños.

La salida

Irene llegó a una estación \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

El trayecto

En el trayecto vio \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

La llegada

Al llegar a Marte sufrió \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



3 Imagina que eres Cristóbal Colón y cuenta el viaje.



La salida

Salida el 3 de agosto de 1492 en tres carabelas.

La tripulación iba muy animada.

El trayecto

Estuvo lleno de dificultades. Empezaron a faltar las reservas de alimento y agua.

La llegada

Unos dos meses después, el 12 de octubre, llegaron a una isla.

Viaje al Nuevo Mundo

Hand-drawn notebook page with horizontal lines for writing. A key is drawn in the bottom left corner.

**Vocabulario:**

- comer (comí)
- conocer (conocí)
- ser (fue)
- hacer (hacía)
- llegar (llegué)
- remolcar (remolcaba)
- sonar (sonó)
- soñar (soñé)
- subir (subí)
- sufrir (sufrí)

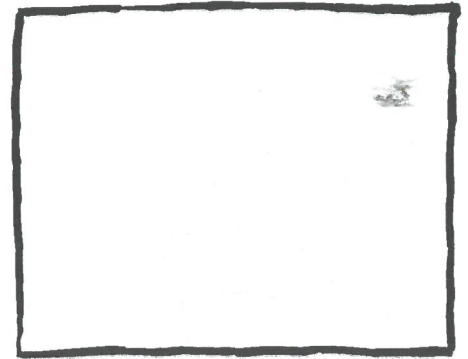
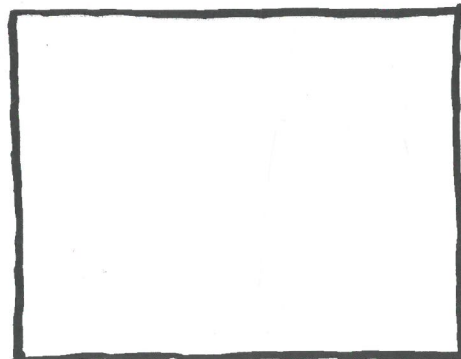
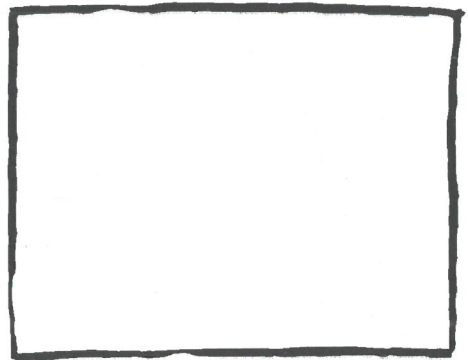
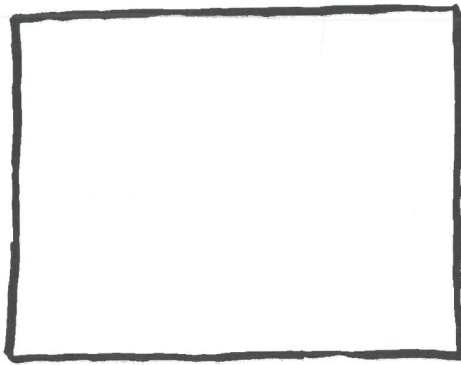
- Descripción gráfica de situaciones a partir de textos.
- Uso de los estilos directo e indirecto.
- Las formas no personales del verbo.

1 Lee la siguiente historia y cuéntala en forma de cómic. Hazlo así:

1. Decide cómo será cada viñeta (lugar, personajes, texto de los bocadillos, palabras del narrador, etc.).
2. Expresa el carácter y los sentimientos de los personajes mediante tus dibujos. Utiliza distintos tipos de letra para expresar mejor las situaciones.

**Un fuerte ataque**

Un día, Pablo tuvo un fuerte ataque de hipo. Cuando intentaba hablar, sólo podía decir algunas sílabas seguidas de violentos «hip, hip». Su amiga Ana decidió curárselo con un buen susto. Ana se escondió detrás de una puerta, infló un globo, cogió un alfiler y... ¡pinchó el globo al lado de la oreja de Pablo! Él, después de recuperarse del susto, le dio las gracias a su amiga. ¡Ya no tenía hipo!



# 16

- Palabras con *b* y palabras con *v*.
- El pretérito imperfecto de indicativo.
- Las formas no personales del verbo.

Allá abajo se veía un pueblo.  
El sol estaba alto en el cielo  
y calentaba mucho.

Llegaban cerca del puente  
cuando vieron el mercado  
con los caballos, los bueyes,  
las ovejas y toda clase  
de aves.



1 Rodea las palabras que tienen *b* o *v* y cópialas donde corresponda.

Palabras con *b*:

---

---

Palabras con *v*:

---

---

2 Escribe cada palabra donde corresponda.

vista    bajada    rebajar    visible    visión  
          bajo    revista    abajo

Familia de *ver*:

---

---

Familia de *bajar*:

---

---

LEE ATENTAMENTE  
EL CONTENIDO  
DE LOS DOS  
CARTELES ANTES  
DE EMPEZAR  
A FORMAR  
ORACIONES.



3 Combina palabras de los dos carteles para formar oraciones.  
Después, escribe.

Yo estaba  
Tú estabas  
Mi primo estaba  
Mis amigos y yo estábamos  
Tú y tus amigos estabais  
Los actores estaban

jugando muy contento.  
solo en mi casa.  
esperando a tu madre.  
nerviosos por el estreno.  
muriéndoos de risa.  
entrenándonos para la final.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

4 Completa las formas no personales de los verbos que se indican.

Infinitivo	Gerundio	Participio
buscar		
	avisando	
		convidado
embrujar		
abandonar		
		bombeado
vencer		
	ablandando	
		bordeado
dividir		

5 Escribe *con-* o *com-* para completar las siguientes palabras y cópialas. Después, resuelve con ellas el crucigrama.

\_\_\_\_vencer

\_\_\_\_versar

\_\_\_\_vivir

\_\_\_\_vento

\_\_\_\_binar

\_\_\_\_bustible

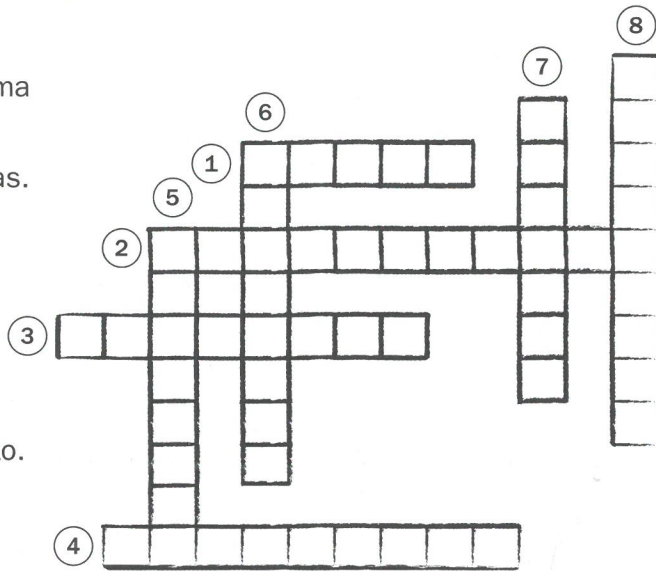
\_\_\_\_bate

\_\_\_\_ba

RECUERDA:  
SIEMPRE M ANTES  
DE B.

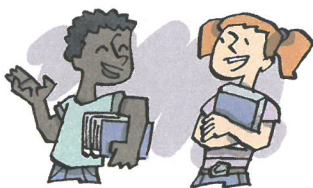


1. Cuerda para saltar.
2. Sustancia que se quema para producir energía.
3. Vivir con otras personas.
4. Conseguir que una persona acepte algo.
5. Casa en la que viven religiosos o religiosas.
6. Unir cosas diferentes para formar un conjunto.
7. Pelea.
8. Hablar o charlar.



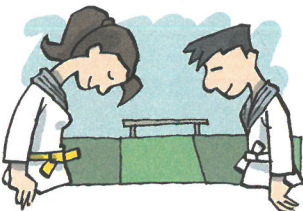
- Vocabulario:**
- abajo
  - abandonar
  - ablandar
  - aves
  - avisar
  - bajada
  - bajo
  - bombear
  - bordear
  - bueyes
  - buscar
  - caballos
  - calentar (calentaba)
  - comba
  - combate
  - combinar
  - combustible
  - convencer
  - convento
  - conversar
  - convivir
  - dividir
  - embrujar
  - estar (estaba)
  - llegar (llegaban)
  - ovejas
  - rebajar
  - revista
  - ver (veía)
  - vencer
  - ver (vieron)
  - visible
  - visión
  - vista

6 Forma oraciones utilizando las palabras que se indican. Escribe el verbo en la forma que corresponda.



conversar divertido libro

\_\_\_\_\_



combatir valiente victoria

\_\_\_\_\_



**Vocabulario:**

- allanar
- amarillo
- anillo
- arcilla
- avellanas
- bayeta
- bolsillo
- brillo
- callejuela
- carretillas
- cuello
- fuelle
- llegar (habéis llegado)
- maravilloso
- mellados
- mayo
- pasillo
- rodilla
- villanos
- yegua
- yema

- Sustantivos y adjetivos.
- Palabras con *ll* y palabras con *y*.
- La persona en los verbos.

**1** Completa las palabras con *ll* o *y*.

rodi\_\_\_a      ba\_\_\_eta      va\_\_\_a      fue\_\_\_e  
 ma\_\_\_o      bri\_\_\_o      bolsi\_\_\_o      arci\_\_\_a  
 \_\_\_egua      \_\_\_ema      cue\_\_\_o      pasi\_\_\_o



**2** Analiza las siguientes palabras.

Palabras	Clases de palabras	Género	Número
cuello	sustantivo	masculino	singular
carretillas			
mellados			
villanos			
callejuela			
amarillas			
maravilloso			

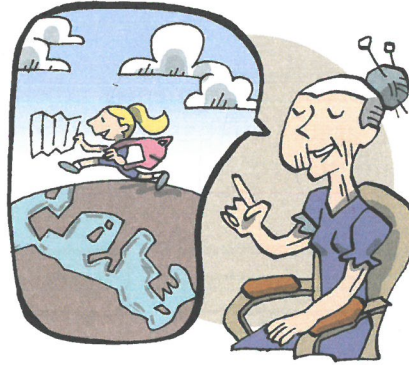
**3** ¿En qué persona están las formas verbales de estas oraciones? Escribe.

- Tú siempre llevas algo en el bolsillo. → 2.<sup>a</sup> pers., sing.
- Mi tía me ha comprado un anillo. → \_\_\_\_\_
- Vosotras habéis llegado a la meta. → \_\_\_\_\_
- Yo compré unos bollos de avellanas. → \_\_\_\_\_
- No pudimos allanar el hoyo. → \_\_\_\_\_
- Este es mi nuevo vecino. → \_\_\_\_\_

# 18

- División de palabras en sílabas.
- Diptongos e hiatos.
- Acentuación de diptongos e hiatos.

Mi tía María vive en el pueblo. Es una anciana que siempre está narrando cuentos e historias. Dicen que de joven visitó muchos países y por eso se pasa ahora todo el día contando sus aventuras.



### Vocabulario:

- ahora
- anciana
- aventuras
- bien
- cazuela
- continuación
- cuentos
- día
- embaucador
- florero
- historias
- juéz
- luz
- países
- panadería
- pueblo
- puente
- sal
- siempre
- sombrilla
- tía
- vaivén

1 Subraya en el texto las palabras que contengan diptongos o hiatos. Después, escribe tres de cada tipo.

**Diptongos** \_\_\_\_\_

**Hiatos** \_\_\_\_\_

2 Clasifica las siguientes palabras y escríbelas donde corresponda.

bien pueblo tía países aventuras vaivén sal  
 embaucador juez sombrilla luz panadería florero  
 continuación puente cazuela

Monosílabas	Bisílabas	Trisílabas	Polisílabas
bien			

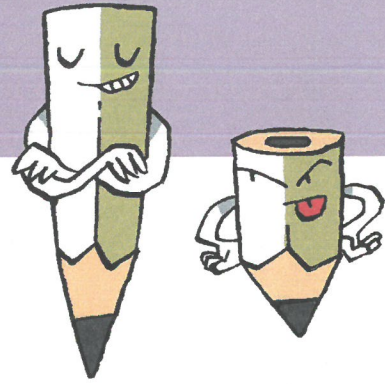
3 ¿Sabes por qué lleva tilde la palabra *tía*? Explícalo.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

# 19

- Adjetivos calificativos.
- Grados del adjetivo.



1 Escribe los siguientes adjetivos en grado comparativo y en grado superlativo.

Grado positivo	Grado comparativo	Grado superlativo
guapo	más guapo que	guapísimo
estudioso	_____	_____
grande	_____	_____
divertido	_____	_____
simpático	_____	_____
fuerte	_____	_____

2 Transforma estas oraciones para que contengan adjetivos en grado superlativo.

Mi tío es muy amable.

Mi tío es amabilísimo.

El leñador se perdió porque era muy despistado.

El leñador se perdió \_\_\_\_\_

Ana se compró unos zapatos muy baratos.

\_\_\_\_\_

Las ruinas de Segóbriga son muy antiguas.

\_\_\_\_\_

¿TE HAS DADO CUENTA?: LOS SUPERLATIVOS DE «FUERTE» Y «ANTIGUAS» SON IRREGULARES.



3 Une las palabras de cada columna. Después, escribe tres oraciones con esos adjetivos en grado comparativo.

tan  
más  
menos

cariñoso  
elegante  
ordenado

que  
como

---



---



---

4 Describe a cada personaje. Después, establece comparaciones.



Drácula es \_\_\_\_\_

El Hombre Lobo es \_\_\_\_\_

King-Kong es \_\_\_\_\_

Drácula es más \_\_\_\_\_

El Hombre Lobo es más \_\_\_\_\_

King-Kong es más \_\_\_\_\_

5 Relaciona cada adjetivo con el superlativo que significa lo mismo.

diminuto

feísimo

lóbrego

pequeñísimo

horrible

oscurísimo

**Vocabulario:**

- amable
- antiguas
- baratos
- cariñoso
- despistado
- diminuto
- divertido
- elegante
- feísimo
- fuerte
- grande
- guapo
- horrible
- lóbrego
- ordenado
- oscurísimo
- pequeñísimo
- simpático

- Clases de sustantivos.
- Género y número de los sustantivos.

1 Subraya todos los sustantivos del siguiente texto.



### Los veranos en la playa

Marta comenzaba sus vacaciones con sus abuelos en una playa de Mallorca. Era un día precioso, brillaba el sol y se respiraba una suave brisa fresca y relajante. Las vacaciones de verano eran para Marta la época mejor del año. Siempre recordaría sus veranos en la playa como tiempos de felicidad, amor y tranquilidad.

RECUERDA:  
LOS SUSTANTIVOS  
ABSTRACTOS  
NOMBRAN ALGO QUE  
NO SE PUEDE NOTAR  
CON LOS SENTIDOS.



2 Copia los sustantivos abstractos. Después, escribe una oración con cada uno de ellos.

Sustantivos abstractos \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Clasifica los siguientes sustantivos en comunes y propios e inventa dos oraciones, cada una con un sustantivo de cada grupo.

padre	colegio	Marta	jardín
Londres	fiesta	Mallorca	sol

Sustantivos comunes \_\_\_\_\_

Sustantivos propios \_\_\_\_\_

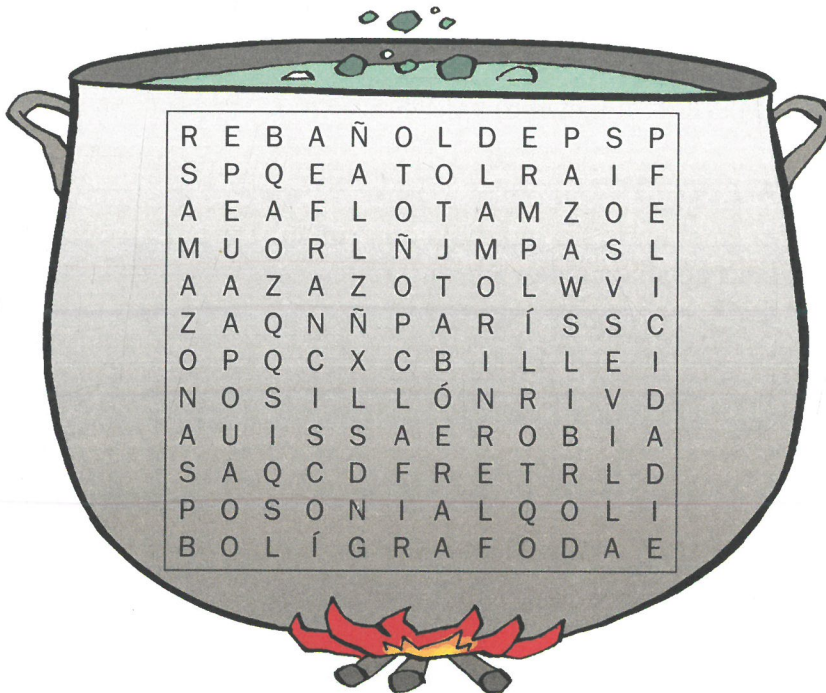
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4 Escribe ejemplos de sustantivos propios que empiecen con la letra indicada.

	Ciudades	Ríos	Países
T	_____	_____	_____
G	_____	_____	_____
M	_____	_____	_____

5 Busca en esta sopa de letras catorce sustantivos. Después, elige dos sustantivos de cada tipo y cópialos.



Sustantivos comunes: \_\_\_\_\_

Sustantivos propios: \_\_\_\_\_

Sustantivos individuales: \_\_\_\_\_

Sustantivos colectivos: \_\_\_\_\_

Sustantivos abstractos: \_\_\_\_\_

Sustantivos femeninos: \_\_\_\_\_

Sustantivos masculinos: \_\_\_\_\_

**Vocabulario:**

- abuelos
- amazonas
- amor
- año
- bolígrafo
- brisa
- colegio
- día
- felicidad
- fiesta
- flota
- jardín
- libro
- otoño
- padre
- paz
- playa
- rebaño
- sillón
- sol
- tiempos
- tranquilidad
- vacaciones
- verano

ATENCIÓN:  
UN MISMO  
SUSTANTIVO  
PUEDE PERTENECER  
A VARIAS  
CATEGORÍAS.



- Rima consonante.
- División de palabras en sílabas.

Doña Primavera  
 viste que es primor;  
 viste en limonero  
 y en naranjo en flor.  
 Salid a encontrarla  
 por esos caminos.  
 ¡Va loca de soles  
 y loca de trinos!  
 Doña Primavera,  
 de aliento fecundo,  
 se ríe de todas  
 las penas del mundo.



GABRIELA MISTRAL (fragmento)

DOS PALABRAS  
 RIMAN EN  
 CONSONANTE  
 CUANDO, A PARTIR  
 DE LA SÍLABA  
 TÓNICA, TIENEN  
 IGUALES LAS  
 VOCALES Y LAS  
 CONSONANTES.

**1** Subraya en el texto las palabras que riman. Después, cópialas y divídelas en sílabas. Por último, rodea las sílabas tónicas.



primor → pri- (mor) \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_

**2** Clasifica estas palabras por su terminación. Añade una palabra más a cada grupo.

mariposa    limonero    rosa    olorosa    lucero    sendero

Terminan en *-osa*: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Terminan en *-ero*: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

# 22

- El género de los adjetivos.
- Concordancia entre adjetivo y sustantivo.

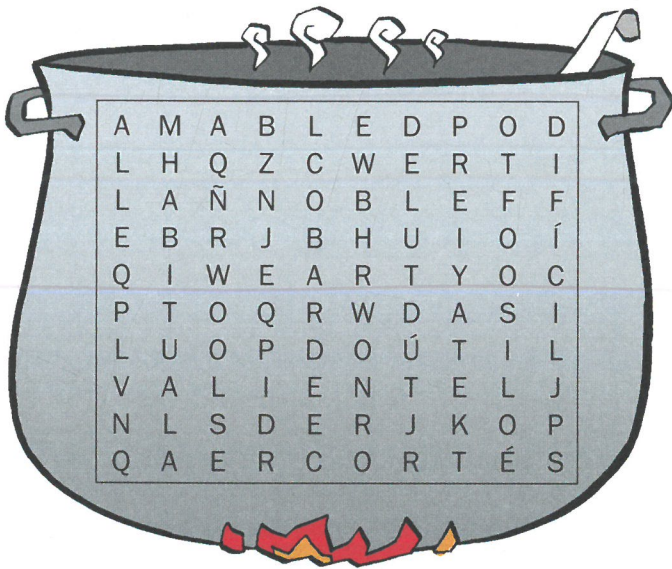
**Vocabulario:**

- alta
- amable
- cobarde
- cortés
- difícil
- frondosos
- habitual
- ingenioso
- maduras
- noble
- pantanosos
- turbia
- útil
- valiente

1 Subraya en cada caso el adjetivo. Después, escribe adjetivos para los tres sustantivos que aparecen solos.

hombre ingenioso      árboles frondosos      lago pantanoso  
 caña alta      uvas maduras      agua turbia  
 conejo \_\_\_\_\_      quesos \_\_\_\_\_      lluvia \_\_\_\_\_

2 Busca en la sopa de letras ocho adjetivos y cópialos.




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

ESTOS  
ADJETIVOS  
NO VARÍAN  
DE GÉNERO



3 Completa con adjetivos de la sopa de letras.

Es una costumbre \_\_\_\_\_ levantarse más tarde en verano.

Tengo una yegua muy \_\_\_\_\_ que nunca se encabrita.

El \_\_\_\_\_ bombero rescató a una niña de las llamas.

Los alumnos superaron una \_\_\_\_\_ prueba de razonamiento.



- El estilo directo y el estilo indirecto.
- El pretérito perfecto simple.

1 Completa en cada caso la parte que corresponda.

**Estilo directo**

**Estilo indirecto**

–Yo vivo en una preciosa charca  
–dijo la rana.

▶ La rana dijo que ella vivía en una preciosa charca.

–¿Está muy lejos?  
–preguntaron los niños.

▶ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

▶ La rana contestó que no, que estaba al otro lado del bosque.

–Allí hay máquinas trabajando  
–dijeron los niños–. Es una zona peligrosa.

▶ \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

2 Redacta el siguiente diálogo en estilo indirecto.

–¡Hola, rana! –saludó el castor–. ¿Adónde vas?  
–Muy lejos –contestó la rana–. Las excavadoras han destruido mi casa.  
–Pues ven conmigo –propuso el castor–. Conozco un lugar tranquilo.



\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3 Rodea en cada caso la palabra que podría sustituir a la que aparece subrayada.

Los niños advirtieron a la rana de que las máquinas eran peligrosas.

informaron      enfatizaron      reconvinieron

El castor animó a la rana a ir con él.

obligó      incitó      ratificó

4 Escribe el pretérito perfecto simple de los siguientes verbos.

decir

advertir

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

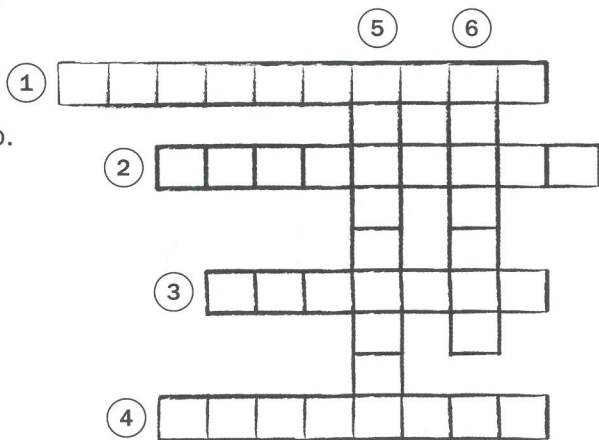
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

5 Completa el crucigrama.

1. Hacer ver a alguien que se ha portado mal.
2. Confirmar lo que se ha dicho o lo que se ha hecho.
3. Hacer que alguien actúe de determinada forma.
4. Dar información a alguien.
5. Destacar la importancia de algo.
6. Inducir a alguien a actuar de una forma determinada.



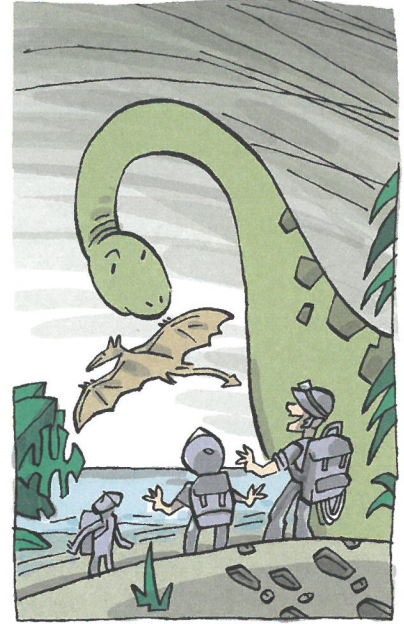
LAS SOLUCIONES AL CRUCIGRAMA SON VERBOS DE LA ACTIVIDAD 3.



- Verbos en presente y en pasado.
- Construcción de oraciones interrogativas directas.

*Viaje al centro de la Tierra* es una novela del escritor Julio Verne que se publica en 1864. En ella se cuentan las aventuras que viven tres personajes en el interior de nuestro planeta.

Los principales personajes del libro son el profesor Lidenbrock, su sobrino Axel y el guía islandés que les acompaña, Hans Bjelke. Los tres juntos realizan un viaje lleno de peripecias por el interior de la Tierra. Encuentran en su camino animales prehistóricos, plantas que no existen en la superficie... En definitiva, exploran un mundo fascinante.



**1** Lee el texto. Después, completa.

Los verbos del texto están en tiempo \_\_\_\_\_.

**2** Completa el texto escribiendo los verbos en pasado.

*Viaje al centro de la Tierra* \_\_\_\_\_ una novela del escritor Julio Verne

que se \_\_\_\_\_ en 1864. En ella se \_\_\_\_\_ las aventuras

que \_\_\_\_\_ tres personajes en el interior de nuestro planeta.

Los principales personajes del libro \_\_\_\_\_ el profesor Lidenbrock,

su sobrino Axel y el guía islandés que les \_\_\_\_\_, Hans Bjelke.

Los tres juntos \_\_\_\_\_ un viaje lleno de peripecias por el interior

de la Tierra. \_\_\_\_\_ en su camino animales prehistóricos,

plantas que no \_\_\_\_\_ en la superficie... En definitiva,

\_\_\_\_\_ un mundo fascinante.

**3** Escribe las preguntas que corresponden a las siguientes respuestas.

El título de la novela de Julio Verne es *Viaje al centro de la Tierra*.

Los personajes principales son el profesor Lidenbrock, su sobrino Axel y el guía islandés Hans Bjelke.

La novela se desarrolla en el interior de la Tierra.

Los protagonistas encuentran en su camino animales prehistóricos, plantas que no existen en la superficie...

Es una novela de aventuras y fantasía.

**4** Contesta a las mismas preguntas de la actividad anterior sobre el último libro que hayas leído.

YO DISFRUTO  
LEYENDO.  
¿Y TÚ?



- Uso del imperativo.
- Secuencia temporal.

En muchos lugares públicos existen cabinas con cámaras automáticas para hacer fotos de forma rápida y sencilla. Estos son los pasos que hay que seguir para hacerse las fotos:

Primero, hay que ajustar el asiento para que al sentarse la cabeza quede a la altura adecuada.

Luego, se deben introducir las monedas con el importe exacto.

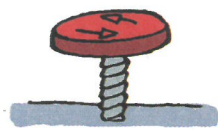
Después, mientras parpadea una luz roja, hay que permanecer quieto para que los disparos no nos pillen desprevenidos.

Finalmente, hay que esperar que las fotos aparezcan. Cuando esto ocurra, se debe dejar pasar unos minutos antes de cogerlas para que se sequen bien.

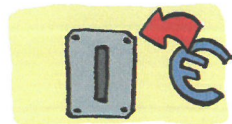


**1** Numera los párrafos del texto en los que se explica los pasos que hay que seguir para hacerse las fotos.

**2** Escribe las instrucciones que deben aparecer en la cabina para cada uno de los pasos. Usa formas verbales de imperativo.



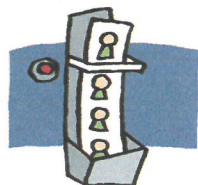
Ajuste la altura del asiento.



Introduzca \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

3 Lee los mensajes y explica cómo se utiliza un teléfono público con tarjeta.

Espere  
tono

Inserte  
tarjeta

Marque  
número

Retire  
tarjeta

---

---

---

---

---

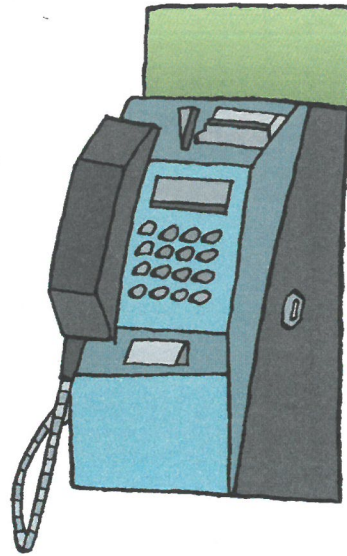
---

---

---

---

---



4 Escribe instrucciones que expliquen cómo funcionan estos aparatos.



---

---

---

---

---

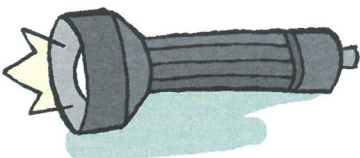
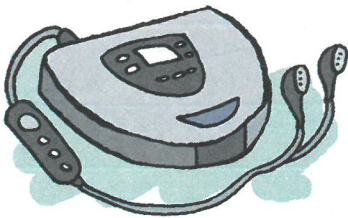
---

---

---

---

---



- Palabras terminadas en *-aje* o *-eje*.

LAS PALABRAS  
TERMINADAS EN  
-AJE Y -EJE,  
SIEMPRE CON J.



**1** Completa el siguiente texto con las palabras del recuadro. Después, copia las oraciones.

viaje      deje      aleje      queje

**Consejos para viajar feliz**



1. Prepare el \_\_\_\_\_ con tiempo.

\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ en casa todas las preocupaciones.

\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ de usted el mal humor.

\_\_\_\_\_

4. ¡Y no se \_\_\_\_\_ aunque surja algún contratiempo!

\_\_\_\_\_

**2** Entre las palabras que faltaban en el texto anterior había un sustantivo. Inventa una oración con esa palabra.

\_\_\_\_\_

**3** Forma sustantivos terminados en *-aje*. Después, cópialos.

camuflaje

\_\_\_\_\_

camuflar  
aterrizar  
abordar  
maquillar  
patinar

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

4 Escribe la palabra que corresponde a las siguientes definiciones.

eje    tejemaneje    hereje    despeje

Persona que comete una herejía.

Hecho de despejar la pelota.

Línea imaginaria alrededor de la cual gira un cuerpo.

Actividad intensa o con continuos movimientos que tiene una persona mientras realiza algo.

5 ¿Te gustan los piratas de los cuentos? Imagina al pirata más valiente del mar Caribe y descríbelo. Usa las siguientes palabras.

tatuaje    coraje    salvaje    ropaje    abordaje

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Vocabulario:**  
alejar (aleje)  
coraje  
dejar (deje)  
despeje  
eje  
hereje  
quejar (queje)  
ropaje  
salvaje  
tatuaje  
tejemaneje  
viaje



• Rimas.

1 Completa este diálogo disparatado con palabras de los recuadros.

marquesa

caracol

marciano

-Buenos días, don Mariano.

-¡Oiga! Yo no soy ningún \_\_\_\_\_.

-¿Ha visto usted a Marisol?

-No, no he visto ningún \_\_\_\_\_.

-¿Qué tal su hija Teresa?

-¿Que mi hija se ha hecho \_\_\_\_\_?



2 Observa la nota de pedido y lo que traen del supermercado. Luego, imagina la conversación entre la cliente y el dependiente y escríbela.




---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

# SOLUCIONARIO

## 1

### PÁGINA 6

1. bonito, escarpadas, pequeño, tranquilo, agradable, alegre, calurosas, frío.
2. Mi pueblo está en un valle.  
Mi pueblo es tranquilo y agradable.  
Mi pueblo está entre dos riachuelos.  
Mi pueblo es muy alegre.  
Mi pueblo es caluroso en verano.  
Mi pueblo es muy frío en invierno.

### PÁGINA 7

3. un pueblo bullicioso, un valle tórrido, una calle amplia, una iglesia moderna, un terreno llano, un bosque soleado.
4. yo sea, tú seas, él/ella sea, nosotros/nosotras seamos, vosotros/vosotras seáis, ellos/ellas sean.  
yo estaba, tú estabas, él/ella estaba, nosotros/nosotras estábamos, vosotros/vosotras estabais, ellos/ellas estaban.

## 2

### PÁGINA 8

1. La saluda y le pregunta si ella también está de compras. Rosa le responde que no, que trabaja allí. Raúl le pregunta por una guía de viajes. Rosa le explica dónde están. Raúl le da las gracias y se despide.
2. El conductor del autobús dice a los pasajeros que el autobús se ha averiado.  
El camarero dice al cliente que se han terminado las botellas de agua mineral.

### PÁGINA 9

3. -¿Adónde le llevo? -pregunta el taxista.  
-A la Plaza Mayor -contesta el cliente.  
-¿Cree que habrá atasco? -pregunta el cliente.  
-A estas horas siempre hay mucho tráfico -responde el taxista.
4. Un niño protesta porque el ascensor no funciona. El portero le dice que tiene que llamarlo. Y el niño llama a gritos al ascensor.

## 3

### PÁGINA 10

1. Ojo de Lince y yo estamos en la ciudad. A nosotros no nos gusta. Los coches corren demasiado y la vida es muy ruidosa. Nosotros deseamos volver al poblado.
2. Respuesta gráfica (R. G.). Ella permaneció callada. Tú conduces muy mal. Yo voy al cine. Ellos miraban atentos. Ellas querían ser azafatas. Nosotras estamos sentadas. Él es médico. Vosotros parecéis aburridos.
3. Mi hermano y yo queremos agua.  
Mis abuelos prefieren ir al teatro.

### PÁGINA 11

4. Singular: ha venido, empezará, ríes, he protestado.  
Plural: escuchamos, acudís, aparecieron, resisten.

5. hubiste ido: verbo ir, 2.ª pers., sing.; hayáis dicho: verbo decir, 2.ª pers., pl.; habían salido: verbo salir, 3.ª pers., pl.; habrán llegado: verbo llegar, 3.ª pers., pl.; hubieras entrado: verbo entrar, 2.ª pers., sing.; vienen: verbo venir, 3.ª pers., pl.; esperaríamos: verbo esperar, 1.ª pers., pl.; comas: verbo comer, 2.ª pers., sing.; cogáis: verbo coger, 2.ª pers., pl.; escribiste: verbo escribir, 2.ª pers., sing.; olvidaré: verbo olvidar, 1.ª pers., sing.

### PÁGINA 12

6. Los trenes de medianoche llegaron tarde.  
Mis hermanas pequeñas corren mucho.  
Los peces nadaban tranquilamente en el río.  
Nosotros fuimos a la montaña de excursión.  
¿Participasteis vosotras en la carrera de triatlón?
7. Estoy escuchando música. Acabo de llegar a mi casa. Pedro está recogiendo su cuarto. Esta semana llevo leídos dos libros.
8. ¡Vamos! Andando que es gerundio.

## 4

### PÁGINA 13

1. 2, 1, 4, 5, 6, 3.

### PÁGINA 14

2. Respuesta libre (R. L.).
3. ahondar-hondo, deshacular-habitar, deshacer-hacer, deshilar-hilván, deshonorar-honra, enharinar-harina, enhebrar-hebra.

### PÁGINA 15

4. buhardilla, búho, cacahuetes, vihuela, Alhambra.
5. de-he-sa, ba-hí-a, ve-hí-cu-lo, al-co-hol, mo-ho, a-ho-ra, al-he-lí, a-hín-co.
6. Mahón, Orihuela, Sahagún, Calahorra. La palabra oculta es *moho*.

## 5

### PÁGINA 16

1. ¿Quién llamará?      ¿Cuándo llegará el autobús?  
¿Cuánto pesa!      ¿Qué calor!
2. Respuesta modelo (R. M.). ¿Cuánto me gusta correr!  
¿Cómo funcionará esto?

### PÁGINA 17

3. ¿Cuándo vendrás a mi casa? ¿Cómo has crecido! ¿Quién llama a la puerta? ¿Qué buen tiempo hace! ¿Dónde has puesto las llaves?  
R. L.
4. ¿De dónde vienes? ¿Cómo has venido? ¿Con quién has venido? ¿Dónde vas a dormir? ¿Cuándo vuelves a Salamanca?

### PÁGINA 18

5. Qué/que, quien/Quién, Cuándo/cuando, donde/Dónde, Cómo/como, Cuánto/cuanto.
6. R. M. ¡He ganado un viaje alrededor del mundo!  
¡Me han elegido para hacer una película!  
¿Qué mal me han cortado el pelo!

# 6

## PÁGINA 19

- R. G. chaqueta, hollín, vendaval, autobús, memoria, jabalí, rotulador, espejo, pasillo, pimentón. Son agudas: hollín, vendaval, autobús, jabalí, rotulador, pimentón.
- R. L.
- túnel, tonel, botella, amor, carácter, mártir, caracol, tórax, robot, arco. Son llanas: túnel, botella, carácter, mártir, tórax, arco.

## PÁGINA 20

- túnel, carácter, tórax, mártir. Palabra oculta: taxí.  
R. M. Un taxi es un automóvil en el que pueden viajar las personas pagando.
- informática, música, satélite, técnica, química, cronómetro, bolígrafo.
- Ángel, lámpara, árbol, sofá, pirámide. R. L.

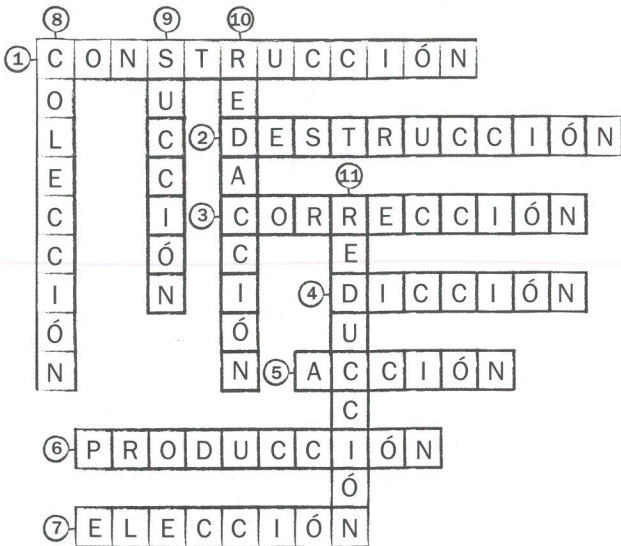
## PÁGINA 21

- R. M. Palabras agudas. Sin tilde: cartel. Con tilde: timón. Palabras llanas. Sin tilde: libro. Con tilde: césped.
- La fuente con agua potable se llama Frescagua.
- R. M. Álvaro.

# 7

## PÁGINA 22

- R. G.



## PÁGINA 23

- traducción, traductor, redacción, redactor, protección, protector.
- dirigir: directo, director, dirección.  
instruir: instructor, instructivo, instrucción.  
conducir: conducta, conductor, conducción.  
proyectar: proyecto, proyector, proyección.
- Preferencia clara hacia algo: predilección.  
Manera educada de comportarse: corrección.  
Convencimiento, creencia firme: convicción.

# 8

## PÁGINA 24

- ajedrez, pesadez, disfraz, emperatriz, antifaz.

- antifaz, emperatriz, luz, actriz, nariz, disfraz, aprendiz, voz.

## PÁGINA 25

- felices, fugaces, eficaces.
- escasez, estrechez, honradez, madurez, sensatez, pequeñez, rapidez, timidez.  
Cartel de la izquierda: Estas palabras son adjetivos.  
Cartel de la derecha: Estas palabras son sustantivos.
- R. L.

# 9

## PÁGINA 26

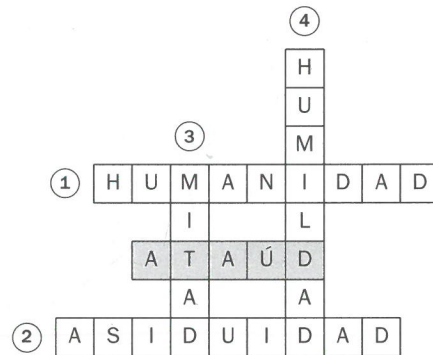
- salud, vitalidad, enfermedad, barbaridad.

## PÁGINA 27

- amplio-amplitud, bueno-bondad, claro-claridad, exacto-exactitud, lento-lentitud.
- red, césped, ciudad, vid, cuadro.

## PÁGINA 28

- Sus majestades los Reyes inauguraron la exposición. Siempre se le ocurren algunas genialidades. Las festividades congregaron a los vecinos. Parecían casualidades, pero no lo eran.
- R. G.

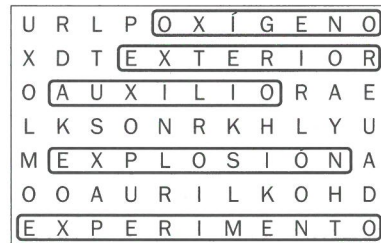


El vampiro dormía en un cómodo ataúd.

# 10

## PÁGINA 29

- R. G.



- R. L.
- experimento, explosión, exterior, Auxilio, oxígeno.

## PÁGINA 30

- exageración, excavación, exclamación, explicación, exploración, oxidación, exposición, intoxicación.
- expresar, existir, exponer, extender, extrañar, extraer.  
Formas regulares: expresa, existiera, extraños. Formas irregulares: ha expuesto, extiende, extrajo.



PÁGINA 31

- 6. El coche del equipo auxiliaba a los ciclistas.  
El coche del equipo auxiliará a los ciclistas.  
El cuello cerrado me asfixiaba en los lugares cerrados.  
El cuello cerrado me asfixiará en los lugares cerrados.  
Con las prisas siempre extraviaba algo.  
Con las prisas siempre extraviaré algo.  
Se extremaba la vigilancia en las carreteras.  
Se extremará la vigilancia en las carreteras.  
Reflexionaba antes de tomar una decisión importante.  
Reflexionaré antes de tomar una decisión importante.

# 11

PÁGINA 32

- 1. yo estuve, tú estuviste, él/ella estuvo, nosotros/nosotras estuvimos, vosotros/vosotras estuvisteis, ellos/ellas estuvieron.
- 2. Yo estuve con mi amigo Luis.  
Tú estuviste en casa de tu prima.  
Juan estuvo comprando él solo.  
Mi prima y yo estuvimos con nuestra abuela.  
Pedro y tú estuvisteis a punto de caerlos.  
Sergio y su familia estuvieron en la playa.

PÁGINA 33

3.

estuviste	detuviste	retuviste	obtuviste	contuviste
estuvo	detuvo	retuvo	obtuvo	contuvo
estuvimos	detuvimos	retuvimos	obtuvimos	contuvimos
estuvisteis	detuvisteis	retuvisteis	obtuvisteis	contuvisteis
estuvieron	detuvieron	retuvieron	obtuvieron	contuvieron

- 4. Sergio contuvo la respiración para bucear.  
Ana y Luis estuvieron todo el día en la playa.  
El policía detuvo al ladrón de joyas.  
Tú y yo obtuvimos el premio.  
El químico retuvo las fórmulas en la mente.
- 5. entender y defender.

# 12

PÁGINA 34

- 1. ¿Por qué no hay que encender hogueras en el campo?  
Porque provocan incendios.  
¿Por qué hay que evitar los gases y los humos? Porque contaminan la atmósfera.  
¿Por qué debemos frenar el vertido de residuos? Porque contaminan las aguas.
- 2. R. L.

# 13

PÁGINA 35

- 1. César toma el camino que va recto al castillo. Al llegar a la fuente tuerce a la derecha y cruza el río por el Puente Real. Luego, bordea el lago hasta llegar al molino.

- 2. Rafa toma el camino que va recto a la granja. A los pocos metros, tuerce a la derecha. Deja a un lado el merendero y bordea el lago hasta llegar al molino.
- 3. atravesaron, torció, bordearon.  
PERSONAJE: La oración que no es verdad es la primera.

# 14

PÁGINA 36

- 1. R. G. soñé, hacía, fue, llegué, subí, fue, vi, remolcaba, llegar, sufrí, conocí, comí, sonó, pude, seguir, soñando.  
1.ª conjugación: soñar, llegar, remolcar, sonar.  
2.ª conjugación: hacer, ser, ver, conocer, comer, poder.  
3.ª conjugación: subir, sufrir, seguir.
- 2. Irene llegó a una estación espacial y subió a un cohete. En el trayecto vio brillantes estrellas y una grúa que remolcaba un ovni averiado.  
Al llegar a Marte, sufrió un enorme atasco y conoció a un marciano muy simpático.

PÁGINA 37

- 3. R. M. El 3 de agosto de 1492 salimos en tres carabelas. La tripulación iba muy animada. El trayecto estuvo lleno de dificultades, hasta empezaron a faltar las reservas de alimento y agua. Finalmente, llegamos a una isla unos dos meses después, el 12 de octubre.

# 15

PÁGINA 38

- 1. R. L. / R. G.

# 16

PÁGINA 39

- 1. Palabras con *b*: abajo, pueblo, estaba, calentaba, llegaban, caballos, bueyes.  
Palabras con *v*: veía, vieron, ovejas, aves.
- 2. Familia de *ver*: vista, visible, visión, revista.  
Familia de *bajar*: bajada, rebajar, bajo, abajo.

PÁGINA 40

- 3. R. G. Tú estabas esperando a tu madre.  
Mi primo estaba jugando muy contento.  
Mis amigos y yo estábamos entrenándonos para la final.  
Tú y tus amigos estabais muriéndoos de risa.  
Los actores estaban nerviosos por el estreno.

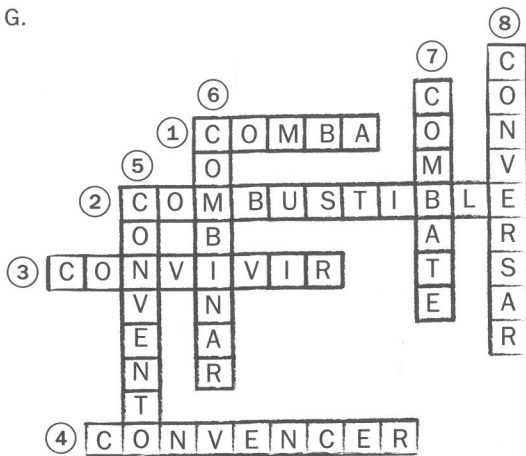
4.

Infinitivo	Gerundio	Participio
buscar	buscando	buscado
avisar	avisando	avisado
convidar	convidando	convidado
embruja	embruja	embruja
abandonar	abandonando	abandonado
bompear	bombeando	bombeado
vencer	venciendo	vencido
ablandar	ablandando	ablandado
bordear	bordeando	bordeado
dividir	dividiendo	dividido

**PÁGINA 41**

5. convencer, combinar, conversar, combustible, convivir, combate, convento, comba.

R. G.



6. R. M. Pedro y Silvia conversaron sobre ese divertido libro. Sara combatió como una valiente y consiguió la victoria.

**17**

**PÁGINA 42**

1. rodilla, bayeta, valla, fuelle, mayo, brillo, bolsillo, arcilla, yegua, yema, cuello, pasillo.

2.

sustantivo	femenino	plural
adjetivo	masculino	plural
sustantivo	masculino	plural
sustantivo	femenino	singular
adjetivo	femenino	plural
adjetivo	masculino	singular

3. 3.<sup>a</sup> pers., sing. 2.<sup>a</sup> pers., pl. 1.<sup>a</sup> pers., sing. 1.<sup>a</sup> pers., pl. 3.<sup>a</sup> pers., sing.

**18**

**PÁGINA 43**

1. R. G. Diptongos: pueblo, anciana, siempre, cuentos, historias.  
Hiatos: tía, María, países, ahora, día.
2. Monosílabas: bien, sal, juez, luz.  
Bisílabas: pueblo, tía, vaivén, puente.  
Trisílabas: países, sombrilla, florero, cazuela.  
Polisílabas: aventuras, embaucador, panadería, continuación.
3. R. M. Tía lleva tilde porque contiene un hiato formado por vocal abierta átona y vocal cerrada tónica.

**19**

**PÁGINA 44**

1. estudioso, más estudioso que, estudiosísimo. grande, más grande que, grandísimo. divertido, más divertido que, divertidísimo. simpático, más simpático que, simpatiquísimo. fuerte, más fuerte que, fortísimo.

2. El leñador se perdió porque era despistadísimo. Ana se compró unos zapatos baratísimos. Las ruinas de Segóbriga son antiquísimas.

**PÁGINA 45**

3. R. M. Mi gato es tan cariñoso como el tuyo. Un frac es más elegante que unos vaqueros. Yo soy menos ordenado que mi hermano.
4. R. M. Drácula es elegante. El Hombre Lobo es horrible. King-Kong es grande. Drácula es más elegante que el Hombre Lobo. El Hombre Lobo es más horrible que Drácula. King-Kong es más grande que Drácula.
5. R. G. diminuto-pequeñísimo, lóbrego-oscurísimo, horrible-feísimo.

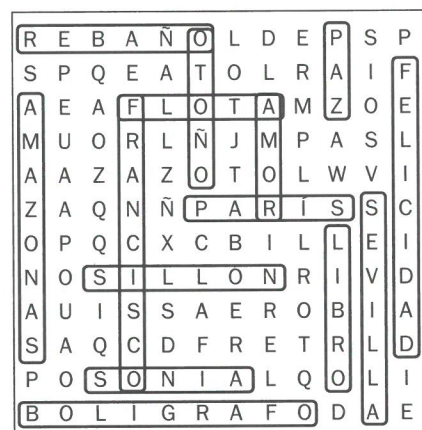
**20**

**PÁGINA 46**

1. R. G. Marta, vacaciones, abuelos, playa, Mallorca, día, sol, brisa, verano, época, año, veranos, tiempos, felicidad, amor, tranquilidad.
2. felicidad, amor, tranquilidad.  
R. L.
3. Sustantivos comunes: padre, colegio, jardín, fiesta, sol.  
Sustantivos propios: Marta, Londres, Mallorca.  
R. L.

**PÁGINA 47**

4. R. M. Ciudades: Teruel, Granada, Murcia. Ríos: Tajo, Guadalquivir, Miño. Países: Turquía, Grecia, Marruecos.
5. R. G.



- Sustantivos comunes: rebaño, flota, sillón, bolígrafo, otoño, paz, felicidad, libro, amor.
- Sustantivos propios: París, Amazonas, Francisco, Sonia, Sevilla.
- Sustantivos individuales: sillón, bolígrafo, otoño, libro.
- Sustantivos colectivos: rebaño, flota.
- Sustantivos abstractos: paz, felicidad, amor, otoño.
- Sustantivos femeninos: flota, paz, felicidad.
- Sustantivos masculinos: rebaño, sillón, bolígrafo, otoño, libro, amor.



## 21

PÁGINA 48

1. primor: pri-mor                      flor: flor.  
caminos: ca-mi-nos                      trinos: tri-nos.  
fecundo: fe-cun-do                      mundo: mun-do
2. Terminan en -osa: mariposa, rosa, olorosa, vanidosa (R. M.).  
Terminan en -ero: limonero, lucero, sendero, aguacero (R. M.).

## 22

PÁGINA 49

1. ingenioso, frondosos, pantanoso, alta, maduras, turbia.  
R. M. conejo blanco, quesos olorosos, lluvia fresca.
2. R. G.



3. habitual, noble, valiente, difícil.

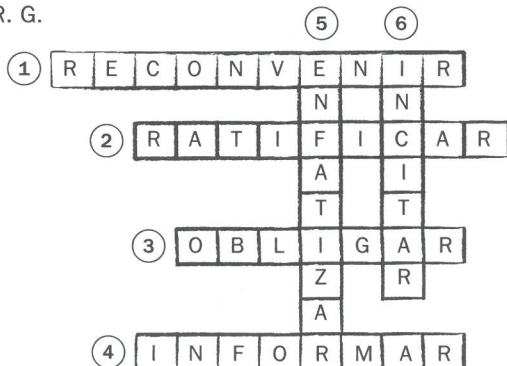
## 23

PÁGINA 50

1. Estilo indirecto: Los niños preguntaron si estaba lejos.  
Estilo directo: -No, está al otro lado del bosque.  
Estilo indirecto: Los niños dijeron que allí había máquinas trabajando, y que era una zona peligrosa.
2. R. M. El castor saludó a la rana y le preguntó adónde iba. La rana contestó que iba muy lejos y que las excavadoras habían destruido su casa. Entonces, el castor le propuso que fuera con él, que conocía un lugar tranquilo.

PÁGINA 51

3. informaron, incitó.
4. yo dije, tú dijiste, él/ella dijo, nosotros/nosotras dijimos, vosotros/vosotras dijisteis, ellos/ellas dijeron.  
yo advertí, tú advertiste, él/ella advirtió, nosotros/nosotras advertimos, vosotros/vosotras advertisteis, ellos/ellas advirtieron.
5. R. G.



## 24

PÁGINA 52

1. Los verbos del texto están en tiempo presente.
2. fue, publicó, contaban, vivieron, eran, acompañó, realizaron, encontraron, existían, exploraron.

PÁGINA 53

3. ¿Cuál es el título de la novela de Julio Verne?  
¿Quiénes son los personajes principales?  
¿Dónde se desarrolla la novela?  
¿Qué encuentran los protagonistas en su camino?  
¿Qué tipo de novela es?
4. R. L.

## 25

PÁGINA 54

1. Párrafo 1: Primero, hay que ajustar... Párrafo 2: Luego, se deben introducir... Párrafo 3: Después, mientras parpadea una luz roja... Párrafo 4: Finalmente, hay que esperar...
2. Introduzca el importe exacto.  
Permanezca quieto mientras parpadea la luz roja.  
Deje pasar unos minutos antes de recoger las fotos.

PÁGINA 55

3. R. M. Primero, hay que insertar la tarjeta. Luego, se debe esperar a que suene el tono. Después, hay que marcar el número y hablar. Finalmente, cuando se cuelga, se retira la tarjeta.
4. R. L.

## 26

PÁGINA 56

1. 1. viaje. 2. deje. 3. aleje. 4. queje.
2. El sustantivo es *viaje*. R. L.
3. aterrizaje, abordaje, maquillaje, patinaje.

PÁGINA 57

4. hereje                      despeje  
eje                              tejemaneje
5. R. L.

## 27

PÁGINA 58

1. marciano, caracol, marquesa.
2. R. M. -Buenos días, deseo encargar un par de limones, un kilo de uvas y un paquete de azafrán.  
-Muy bien, ahora mismo le enviamos un par de jamones, un kilo de lechugas y un paquete de sal.