

1 Tacha el elemento que no esté relacionado con el reportaje.

investigación      opinión      moderación      información

2 Sustituye los extranjerismos destacados por una palabra o una expresión que signifiquen lo mismo.

– Este disco es un **best seller**. .....

– Esta actriz se presentó al **casting**. .....

– El **disc-jockey** puso música pop. ....

– ¿Tomamos ahora el **lunch**? .....

3 Subraya con colores diferentes los complementos directo e indirecto.

– La policía entregó los objetos robados a la víctima.

– La profesora dictaba las oraciones al alumnado.

– Los anfitriones sirvieron la comida a sus invitadas.

4 Completa las oraciones con complementos circunstanciales.

– ..... iremos de excursión.

– He consultado tres libros .....

– Los jóvenes corrían .....

5 Completa con **ll** o **y** estas palabras.

\_\_\_ugo      pro\_\_\_ectil      apabu\_\_\_ar      \_\_\_unque      esca\_\_\_ola

apo\_\_\_ar      ensa\_\_\_o      tu\_\_\_o      chanchu\_\_\_o      cre\_\_\_ente

6 Completa las oraciones con las palabras **raya**, **ralla**, **halla** o **haya**.

– Trazó una ..... entre el ..... y la encina para marcar la portería.

– Si no ..... la solución solo, quizás ..... que ayudarlo.

– Elena ..... la zanahoria para la ensalada.

7 ¿Qué es el *story board*? Elige la opción más adecuada.

pizarra de cine       guion gráfico       historieta de cómic       tablero de cuento