

5 AÑOS

	RESPIRACIÓN Y SOPLO	PRAXIAS	DISCRIMINACIÓN AUDITIVA	ARTICULACIÓN	METALENGUAJE	JUEGOS DE LENGUAJE		CUENTOS
						SEMÁNTICA	MORFOSINT.	
1º QUINCENA	Inspiración y espiración nasal y bucal. Inspiración y espiración nasal. Realización de gárgaras.	Vivencia de la lengua y sus movimientos. Contención de la extensión lingual. Movimientos de extensión y recogida de la lengua.	Vivencia y percepción del silencio. Vivencia y percepción del sonido. Agrupaciones libres de sonidos.	-	Reconocimiento de palabras (dos elementos). Reconocimiento de palabras con asociación de pictogramas (dos elementos). Reconocimiento de palabras (tres elementos). Reconocimiento de palabras con asociación de pictogramas (tres elementos). Identificación de las palabras como elementos.	Vocabulario de antónimos I.	Concordancia entre artículo, nombre y adjetivo.	Pinocho.
2º QUINCENA	Mantenimiento de un objeto mediante el soplo. Levantamiento de un objeto mediante el soplo.	Flexiones longitudinales con la lengua. Elevaciones y descensos de la lengua.	Construcción de instrumentos para frotar. Percepción de instrumentos para soplar.	Fonema /pl/	Omisión de la primera palabra en oraciones de dos palabras. Omisión de la última palabra en oraciones de dos palabras. Omisión de la primera o última palabra en oraciones de dos palabras.	Vocabulario de antónimos II.	Concordancia de género.	Caperucita Roja.

3º QUINCENA	Movimiento de un objeto con ayuda del soplo. Encestar un objeto mediante el soplo.	Posición de arco lingual superior. Expansión elástica de la lengua.	Acción de subir y bajar el volumen de una fuente sonora. Discriminación de intensidades.	Fonema /cl/	Palabra cambiada.	Vocabulario de antónimos III.	Preposición "con" y "sin"	Los tres cerditos.
4º QUINCENA	Elevación de un objeto mediante el soplo.	Posición de arco lingual inferior. Compresión elástica de la lengua.	Distinción de fuerte-flojo, sin apoyo visual. Discriminación de alturas.	Fonema /fl/	Identificación de palabra añadida. Identificación de palabra suprimida.	Vocabulario de sinónimos I.	Preposición "por"	Los músicos viajeros.
5º QUINCENA	Realización de burbujas.	Golpeo de la lengua. Movimientos de rotación lingual.	Distinción de sonidos graves-agudos sin apoyo visual. Distinción de fuerte y cerca/flojo y lejos.	Fonema /bl/	Palabra cambiada, añadida o suprimida.	Vocabulario de sinónimos II (¿A qué se parece?)	Pronombres personales.	-
6º QUINCENA	Succionado con pajita.	Barridos labiales sobre la lengua. Presiones y succiones linguales.	Imitación de sonidos cerca y de flojo-lejos sin apoyo visual. Vocalización.	Fonema /gl/	Dictados silábicos utilizando tiras gráficas, palmadas y distintas cartas del Loto fonético. Dictados silábicos utilizando solo tiras gráficas y palmadas. Dictados silábicos utilizando solo tiras gráficas.	Vocabulario comprensivo. Clasificación y Asociación de palabras (enumeraciones relativas a una palabra clave).	Partícula "cómo". Partícula "cuándo". Partícula "cuánto".	Blanca Nieves.
7º QUINCENA	Inspiración y espiración rápida por la boca.	Movimientos internos y desplazamientos laterales. Presión de un objeto por los labios.	Reproducción de sonidos escuchados. Ejecución de todo tipo de sonidos.	Fonema /pr/.	Segmentación de la primera sílaba en palabras bisílabas. Segmentación de la primera sílaba en palabras bisílabas sin apoyo visual.	Vocabulario comprensivo. Clasificación y Asociación de palabras I ("¿Qué cosas cogerías para...?")	Utilización del tiempo verbal futuro simple.	La cigarra y la hormiga.

8º QUINCENA	Movimiento ascendente del soplo.	Presión de los labios sobre el dedo. Apertura total de los labios.	Clasificación del material sonoro según su naturaleza. Clasificación de objetos sonoros según su forma de sonar.	Fonema /cr/	Segmentación de la primera sílaba en palabras trisílabas. Segmentación de la primera sílaba en palabras trisílabas sin apoyo visual.	Vocabulario comprensivo. Clasificación y asociación de palabras II. (Averiguar la familia semántica y buscar un nuevo elemento).	Utilización del tiempo verbal pretérito perfecto.	El gigante egoísta.
9º QUINCENA	Aspiración y soplado.	Apertura media de los labios. Apertura mínima de los labios.	Clasificación del material sonoro por el soporte de la caída. Correspondencia de sonidos iguales.	Fonema /fr/	Segmentación de la última sílaba en palabras bisílabas. Segmentación de la última sílaba en palabras bisílabas sin apoyo visual.	Vocabulario comprensivo. Clasificación y Asociación de palabras III (Series de palabras).	Tiempo pasado imperfecto.	La lechera.
10º QUINCENA	Dirección de un objeto hacia su objetivo.	Explosiones fuertes de los labios. Extensión de los labios hacia adentro.	Correspondencia entre sonidos iguales. Organización de dos sonidos de timbre muy distinto.	Fonema /br/	Segmentación de la última sílaba en palabras trisílabas. Segmentación de la última sílaba en palabras trisílabas sin apoyo visual.	Vocabulario comprensivo. Clasificación y asociación de palabras IV. (Buscar semejanzas y diferencias).	Oraciones pasivas.	-
11º QUINCENA	-	Extensión lateral de los labios.	Organización dos sonidos de timbres semejantes. Organización tres sonidos de timbre muy distinto.	Fonema /gr/	Rimas de palabras. Búsqueda de palabras que empiezan por la misma sílaba. Búsqueda de palabras que terminan por la misma sílaba. Sílabas iniciales y finales. Aumento en	Vocabulario comprensivo. Clasificación y asociación de palabras V. (Descripción de retratos).	Conjunción "aunque".	El patito feo.

					sílabas iniciales. Aumento en sílabas finales.			
12º QUINCENA	-	Apertura total mandibular.	Organización tres sonidos de timbre semejante. Organización cuatro sonidos de timbre muy distinto.	Fonema /tr/	Localización de segmentos silábicos. Identificación de segmentos silábicos. Unión segmentos silábicos.	Vocabulario comprensivo. Clasificación y asociación de palabras VI. (Proyecciones visuales).	Oraciones condicionales	Ricitos de oro y los tres cerditos.
13º QUINCENA	-	Movimientos laterales de la mandíbula.	Sonorización del ambiente del grabado.	Fonema /dr/	Unión de segmentos silábicos.	Distinción entre palabras sinónimas y antónimas I.	Subordinadas causales.	La sirenita.
14º QUINCENA	-	Movimientos longitudinales mandíbulas.	Reconocimiento de pictogramas que indican instrumentos.	Fonema /r/ múltiple.	Segmentación de la sílaba intermedia en palabras trisílabas.	Distinción entre palabras sinónimas y antónimas II.	Subordinadas consecutivas.	-
15º QUINCENA	Evaluación							